

**Udělené granty a nadační
příspěvky Nadací pro současné
umění Praha 1993–2024**

Granty NSU Praha 2024

Výsledky pilotního ročníku Akvizičního programu NSU Praha

Správní rada NSU dne 2. 8. 2024 potvrdila návrh odborné komise ze dne 30. 7. 2024, která ve složení Radek Wohlmuth (předseda komise), Barbora Hájková, Pavlína Morganová, Jiří Ptáček a Jan Zálešák posoudila žádosti o nadační příspěvek na realizaci akvizic současného umění v roce 2024 a doporučila podpořit žádosti devíti institucí na akvizice celkem 15 uměleckých děl. Open Call byl vyhlášen k 1. 6. 2024, žádost podalo 17 sbírkotvorných institucí na podporu akvizic celkem 36 děl v souhrnné částce kupních cen 4 905 220 Kč s 20% finanční spoluúčastí žadatele, respektive 3 923 600 Kč v souhrnné částce požadovaných nadačních příspěvků. Žádná žádost nebyla vyřazena z formálních důvodů.

Finanční částka k rozdělení

Pro první ročník Akvizičního programu Nadace současného umění Praha v roce 2024 byla shromážděna celková částka 1 230 200 Kč.

Hlavními filantropy programu se stali Veronika a Libor Winklerovi a dále Ladislav Ornst a René Rohan z Art Hub Artefin. Cílová částka byla doplněna darem Nadace Benetheo, příspěvkem Nadačního fondu Kmentová Zoubek, finančními dary individuálních dárců a výnosy z provozování Nadačního domu NSU.

Metodika rozdělování

Každý jednotlivý člen grantové komise NSU Praha, posoudil všechny předložené projekty, které vyhověly pravidlům grantového řízení a ohodnotil je body na škále 1–10. Součtem bodového hodnocení celé komise vzniklo pořadí projektů reflektující společný názor komise. Takto vytvořené pořadí pak bylo výchozím pořadím pro diskuzi a následné rozhodnutí o udělení nadačního příspěvku.

Komise doporučila podpořit akvizice celkem 15 uměleckých děl v rámci 9 institucí:

Galerie výtvarného umění v Chebu

Rafani / Příčina: 240 000 ,-

Hana Puchová / Zátíší: 32 000 ,-

Daniel Hanzlík / Fragment 80 000 ,-

Městské muzeum a galerie Polička

Veronika Šrek Bromová / Časy mezi Časy: 40 000 ,-

Marek Rejent / Ležící žena: 79 000 ,-

Oblastní galerie Liberec

Dagmar Šubrtová / Srdce planoucí: 40 000 ,-

Dagmar Šubrtová / Černé vejce: 160 000 ,-

Galerie moderního umění v Roudnici nad Labem

Václav Jíra / Plán strojku (částka požadovaná: 112 000 ,-)

Karolína Rossí / Bez názvu, z cyklu Masky: 22 400 ,-

Muzeum města Brna

Vendula Chalánková / Koláže ze série Dům umění I–IV: 64 000 ,-

Vladimír Kiva Novotný / Z cyklu Gradient: 56 000 ,-

Vlastivědné muzeum Jesenicka

Adam Kašpar / Mravenečník a Břidličná: 32 000 ,-

Krajská galerie výtvarného umění ve Zlíně

Pavel Tichoň / Masaryk: 48 000 ,-

Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě

Lenka Černota / Odstup: 88 800 ,-

Alšova jihočeská galerie

Jan Vičar / Volavky: 136 000 ,-

Granty NSU Praha 2020-2023

V letech 2020-2023 granty udělovány nebyly, Nadace pro současné umění Praha se soustředila na získání prostředků na pokrytí splátek rekonstrukce vlastního Nadačního domu nedaleko Strossmayerova náměstí v Praze 7.

Granty NSU Praha 2019**Výsledky 27. kola výročních grantů NSU Praha na podporu výtvarných projektů financovaných společností GESTOR, ochranným svazem autorským**

Členská schůze GESTOR, ochranného svazu autorského, posoudila žádosti o grant. Následně správní rada NSU Praha potvrdila 27. 3. 2019 doporučení odborné grantové komise, která ve složení Marcel Fišer, Zuzana Jakalová, Eva Mrázíková, Markéta Vinglerová a Radek Wohlmuth posoudila žádosti o výroční granty NSU Praha udělované ve spolupráci se společností GESTOR, pro umělecké projekty realizované v roce 2019.

Předloženo bylo: 127 žádostí

Finanční částka k rozdělení

V roce 2019 je finančním zdrojem pro podporu projektů realizovaných v roce 2019 příspěvek ochranného svazu autorského GESTOR, ve výši 1 614 000,-Kč.

Metodika rozdělování

Každý jednotlivý člen grantové komise NSU Praha, sestavené z renomovaných odborníků, posoudil všechny předložené projekty, které vyhověly pravidlům grantového řízení a ohodnotil je body na škále 1–10. Součtem bodového hodnocení celé komise vzniklo pořadí projektů reflektující společný názor komise. Takto vytvořené pořadí pak bylo směrodatné pro rozhodnutí o udělení grantu ve výši přiměřené potřebám projektu a možnostem nadace. GESTOR, z pozice donátora si vyhradil závěrečné hodnotící stanovisko.

V Praze 27. 3. 2019

Seznam projektů, kterým byly uděleny granty NSU Praha / GESTOR v roce 2018

1. (46 bodů) Dagmar Šubrtová

projekt č. 54: Dům sester Válových

částka požadovaná: 70 000,-

částka udělená: 70 000,-

2. (45 bodů) Čtyři dny, spolek

Projekt č. 24, ProLuka, Program galerie pod vršovickým nebem

částka požadovaná: 90 000,-

částka udělená: 85 000,-

3. (42 bodů) Tranzit.cz

Projekt č. 78: Tady (ne)jsem doma, Vietnamská diaspora v České republice

částka požadovaná: 86 000,-

částka udělená: 75 000,-

6.-12. (40 bodů) Galerie SPZ

Projekt č. 9: Celoroční výstavní program 2019

částka požadovaná: 80 000,-

částka udělená: 60 000,-

6.-12. (40 bodů) Galerie 35 m2

Projekt č. 10: Celoroční výstavní program 2019

částka požadovaná: 90 000,-

částka udělená: 70 000,-

6.-12. (40 bodů) Centrum pro otevřenou kulturu, příspěvková organizace

Projekt č. 21: Resilience, celoroční výstavní program

částka požadovaná: 117 500,-

částka udělená: 85 000,-

6.-12. (40 bodů) C2C, kruh kurátorů a kritiků

Projekt č. 74: Artwall 2019

částka požadovaná: 45 000,-

částka udělená: 35 000,-

6.-12. (40 bodů) Galerie Entrance

Projekt č. 76: Celoroční výstavní program 2019

částka požadovaná: 150 000,-

částka udělená: 100 000,-

6.-12. (40 bodů) Yo-Yo, z. s.

Projekt č. 84: Zastávka, série výstav v kulturním prostoru v Zastávce u Chotěboře

částka požadovaná: 30 000,-

částka udělená: 25 000,-

6.-12. (40 bodů) Projekt Lítost, z.s.

Projekt č. 123: Avatar Zet, výzkum a diskuse o díle Miloše Zeta

částka požadovaná: 100 000,-

částka udělená: 75 000,-

13. (39 bodů) Spolek BM

Projekt č. 14: Berlínskej model, celoroční výstavní program 2019

částka požadovaná: 100 000,-

částka udělená: 75 000,-

14. (38 bodů) Bubahof, z. s.

Projekt č. 39: Embody, The Revolution, mezinárodní výstava v GAMU

částka požadovaná: 80 000,-

částka udělená: 50 000,-

15.-17. (37 bodů) Pragovka for Art, z. s.

Projekt č. 56: Celoroční výstavní program 2019

částka požadovaná: 150 000,-

částka udělená: 100 000,-

15.-17. (37 bodů) DEAI Setkání, z. s.

Projekt č. 72: Celoroční výstavní program galerie NoD

částka požadovaná: 240 000,-

částka udělená: 100 000,-

18.-26. (36 bodů) GAG Galerie Garáž, Zlín

Projekt č. 23: Celoroční výstavní činnost galerie 2019

částka požadovaná: 106 000,-

částka udělená: 80 000,-

18.-26. (36 bodů) Fotograf 07, z. s. – Fotograf festival

Projekt č. 35: Fotograf festival - Archeologie euforie, edukační doprovodný program

částka požadovaná: 55 000,-

částka udělená: 35 000,-

18.-26. (36 bodů) Aňa Jakš, Lena Kubelová

Projekt č. 37: A co tedy vlastně děláš? Výzkum a fotografická dokumentace

částka požadovaná: 70 500,-

částka udělená: 45 000,-

18.-26. (36 bodů) Společnost Jindřicha Chalupeckého

Projekt č. 70: Jindřichův model, série pop-up výstav v galerii Berlínskej model

částka požadovaná: 130 000,-

částka udělená: 75 000,-

18.-26. (36 bodů) Alžběta Bačíková

Projekt č. 77: Nevidomý fotograf, neslyšící DJ

částka požadovaná: 70 000,-

částka udělená: 45 000,-

18.-26. (36 bodů) Galerie Ferdinanda Baumanna

Projekt č.80: Celoroční výstavní program galerie 2019

částka požadovaná: 70 000,-

částka udělená: 45 000,-

18.-26. (36 bodů) Městské centrum kultury a vzdělání, Týn nad Vltavou

Projekt č. 110: Výstava „Pozoruhodný projekt“

částka požadovaná: 45 000,-

částka udělená: 30 000,-

27.-30. (35 bodů) Revolta, s. r. o.

Projekt č. 13: Holešovická šachta, celoroční galerijní provoz

částka požadovaná: 220 000,-

částka udělená: 70 000,-

27.-30. (35 bodů) Lidé výtvarnému umění, výtvarné umění lidem

Projekt č. 97: Realizace soutěže Cena Exit 2019

částka požadovaná: 60 000,-

částka udělená: 45 000,-

27.-30. (35 bodů) Anna Slámová

Projekt č. 25: Andromeda, výstava v Catbox Contemporary, New York

částka požadovaná: 35 000,-

částka udělená: 25 000,-

27.-30. (35 bodů) Linda Dostálková

Projekt č. 90: Survival Strategies for Contemporary Species

Částka požadovaná: 137 000,-

Částka udělená: 60 000,-

31. (34 bodů) DW7, o.p.s.

Projekt č. 120: Celoroční výstavní program galerie XY Olomouc

částka požadovaná: 50 000,-

částka udělená: 50 000,-

Granty NSU Praha 2018

Výsledky 26. kola výročních grantů NSU Praha na podporu výtvarných projektů financovaných GESTOR, ochranným svazem autorským

Členská schůze GESTOR, ochranného svazu autorského a následně i správní rada NSU Praha potvrdily 21. a 22. 6. 2018 doporučení odborné grantové komise, která ve složení Marcel Fišer, Josef Ledvina, Eva Mráziková, Radek Wohlmuth a Tereza Záchová posoudila žádosti o výroční granty NSU Praha udělované ve spolupráci se společností GESTOR, pro umělecké projekty realizované v roce 2018.

Předloženo bylo: 58 žádostí o grant

Finanční částka k rozdělení

V roce 2018 je finančním zdrojem pro podporu projektů realizovaných v roce 2018 příspěvek ochranného svazu autorského GESTOR, ve výši 1 821 000,-Kč.

Metodika rozdělování

Každý jednotlivý člen grantové komise, sestavené z renomovaných odborníků, posoudil všechny předložené projekty, které vyhověly pravidlům grantového řízení a ohodnotil je body na škále 1 – 10. Součtem bodového hodnocení celé komise vzniklo pořadí projektů reflektující společný názor komise. Takto vytvořené pořadí pak bylo směrodatné pro rozhodnutí o udělení grantu ve výši přiměřené potřebám projektu a možnostem nadace.

Seznam projektů, kterým byly uděleny granty NSU Praha / GESTOR v roce 2018

1. (47 bodů) Entrance Gallery, spolek

projekt č. 49: Celoroční výstavní program galerie od července 2018

částka požadovaná: 80 000,-

částka udělená: 80 000,-

2.–3. (41 bodů) Galerie 35m2

projekt č. 6: Celoroční výstavní program galerie červenec 2018 – červen 2019

částka požadovaná: 69 000,-Kč

částka udělená: 69 000,-Kč

2.–3. (41 bodů) Are / are-events

projekt č. 41: 12 hodinová konference – Performativní dílo Barbory Kleinhamlové a Evy Kořátkové v rámci projektu Institut úzkosti

částka požadovaná: 70 000,-Kč

částka udělená: 70 000,-Kč

4. (40 bodů) Jan Freiberg

projekt č. 51: Prezentace virtuální reality v galerii Na shledanou

částka požadovaná 99 000,-

částka udělená 85 000,-

5.–8. (39 bodů) Spolek BM (Berlínskej model – galerie)

projekt č. 9: Celoroční výstavní činnost galerie 2018-2019

částka požadovaná 50 000,-

částka udělená 45 000,-

5.–8. (39 bodů) Barbora Klímová

projekt č. 17: „Živá generace“ série setkání a kniha dokumentující mezigenerační dialog

částka požadovaná 70 000,-

částka udělená 65 000,-

5.–8. (39 bodů) Projekt Lítost, z. s.

projekt č. 25: Výstava v galerii Lítost: „Snít o lepším životě při mstivém spánku“

částka požadovaná 184 770,-

částka udělená 95 000,-

5.–8. (39 bodů) Fotograf 07, z. s.

projekt č. 46: Výstavní projekt Disto 4 (divadlo statického objektu) 14 výstav 2018

částka požadovaná 35 000,-

částka udělená 35 000,-

9.–11. (38 bodů) Spolek Umělec má cenu

projekt č. 23: Umělec má cenu 2018, cena od Zbyňka Baladrána

částka požadovaná: 37 000,-

částka udělená: 35 000,-

9.–11. (38 bodů) ArtMap, z. s.

projekt č. 35: Webový portál ArtMap

částka požadovaná 100 000,-

částka udělená 90 000,-

9.–11. (38 bodů) Galerie Mimochodem, z. s.

projekt č. 47 série 4 výstav v galerii umístěné v podchodu metra stanice Karlovo náměstí.

částka požadovaná 43 000,-

částka udělená 40 000,-

12.–13. (37 bodů) Fotograf 07

projekt č. 8: Fotograf festival – Ne-práce: Zaměstnání volnem: výstavy ve veřejném prostoru, diskuse, 2. pol. 2018

částka požadovaná 69 000,-

částka udělená 55 000,-

12.–13. (37 bodů) Display, z. s.

projekt č. 50: Multilogues on Now: o zdraví, ekonomice a digitální kultuře

částka požadovaná 126 400,-

částka udělená 90 000,-

14.–15. (36 bodů) Jan Rous

projekt č. 20: „Škola těch druhých“: alternativní umělecké vzdělání

částka požadovaná 60 000,-

částka udělená 50 000,-

14.–15. (36 bodů) Michal Novotný

projekt č. 36: Výstava Marka Thera a Anny Daučíkové v Art in General NY.

částka požadovaná 70 000,-

částka udělená 65 000,-

16.–17. (35 bodů) Hynek Alt

projekt č. 53: „Tower Clock, site-specific dílo vytvořené v rámci festivalu m3, červen-září 2018

částka požadovaná 66 000,-

částka udělená 55 000,-

16.–17. (35 bodů) Marika Volfová

projekt č. 55: Výstava v galerii Pragovka „Temporary Paradise (vytvoření dočasné komunity fungující v galerijním prostoru: inspirace symbiotické koexistence)

částka požadovaná 20 000,-

částka udělená 20 000,-

18.–20. (34 bodů) Agosto Foundation

projekt č. 4: De-archivace archivů Nadace Hermit a Centra pro Metamédia Plasy 1992-99

částka požadovaná 80 000,-

částka udělená 70 000,-

18.–20. (34 bodů) Fotografic, spolek pro současné umění

projekt č. 10: Celoroční výstavní program galerie 2018-2019

částka požadovaná 50 000,-

částka udělená 45 000,-

18.–20. (34 bodů) Přezpolní, z. s.

projekt č. 26: Kulturák Archa, generace umělců 90. let v obci Lubná

částka požadovaná 41 000,-

částka udělená 37 000,-

21.–23. (33 bodů) Prostor Ideál (skupina umělců, Jakub Pospíšil)

projekt č. 21: Kognitivní mapování generace: výstavy, diskuse, akce umělců na počátku kariéry.

částka požadovaná 50 000,-

částka udělená 40 000,-

21.–23. (33 bodů) Pragovka for Art, z. s.

projekt č. 27: Petra Hudcová a Hinda Weiss: Going Places, výstava v galerii Pragovka

částka požadovaná 130 500,-

částka udělená 65 000,-

21.–23. (33 bodů) BCAA, z. s.

projekt č. 38: Right from Here Everything Is Flickering, výstava v Praze, Varšavě a v Českém centru v Berlíně

částka požadovaná 15 000,-

částka udělená 15 000,-

24. (32 bodů) Mgr. Tereza Špínková

projekt č. 57: Celoroční provoz venkovní galerie Dreamland, v Českých loděnicích v Libni

částka požadovaná 50 000,-

částka udělená 40 000,-

25.–28. (31 bodů) Máš umělecké střevo? z. s.

projekt č. 2: „Praha – hranice“: Projekt usiluje o zapojení cizinců, žadatelů o azyl do společné umělecké aktivity; září 2018 – únor 2019, galerie Display.

částka požadovaná 31 800,-

částka udělená 30 000,-

25.–28. (31 bodů) Eva Jiříčko a Mira Gáberová

projekt č. 7: Sváteční umělkyně – sváteční umění: Reakce na státní svátky performancemi a spoluprací s komunitou

částka požadovaná 80 000,-

částka udělená 65 000,-

25.–28. (31 bodů) Grau klktv, z. s.

projekt č. 37: Celoroční činnost Galerie Art v Brně

částka požadovaná 150 000,-

částka udělená 70 000,-

25.–28. (31 bodů) Společnost Jindřicha Chalupeckého, z. s.

projekt č. 48: Experimentální výstava minulých laureátů Divácké ceny

částka požadovaná 170 000,-

částka udělená 75 000,-

29.–32. (30 bodů) Lenka Střeláková

projekt č. 12: Rozvoj kulturního informačního portálu jelibojelito – jlbjlt.net, který poskytuje komplexní kontext současné umělecké scény

částka požadovaná 123 000,-

částka udělená 80 000,-

29.–32. (30 bodů) Martina Nosková

projekt č. 30: Za doprovodu nástrojů paniky, performance, součástí projektu „You are variation, version 08“, který se týká cirkulace vody v přírodě

částka požadovaná 25 000,-

částka udělená 20 000,-

29.–32. (30 bodů) Jiří Skála

projekt č. 24: „Lidské aktivity“ symbolická digitální kategorizace aktivit na webu, ironizující převahu formálního pořádání a archivace dat

částka požadovaná 93 000,-

částka udělená 50 000,-

29.–32. (30 bodů) Jana Bernartová

projekt č. 19: Parametrická digitální struktura

částka požadovaná 155 000,-

částka udělená 75 000,-

Granty NSU Praha 2017

Výsledky 25. kola výročních grantů NSU Praha na podporu výtvarných projektů

Správní rada NSU Praha potvrdila 28. 2. 2017 doporučení odborné grantové komise, která ve složení, Viktor Čech, Marcel Fišer, Josef Ledvina, Eva Mráziková a Zuzana Štefková posoudila žádosti o výroční granty NSU Praha pro projekty realizované v roce 2017.

Předloženo bylo:

- 34 žádostí o grant v kategorii obecných výtvarných projektů
- 8 žádostí v kategorii projektů pro oblast umělecké dílo ve veřejném prostoru
- 3 žádosti v kategorii výtvarných projektů sociálních minorit

Finanční částka k rozdělení

Stejně jako v minulých letech je finančním zdrojem pro podporu projektů realizovaných v roce 2017 loňský výnos z nadační jistiny vytvořené příspěvkem Nadačního investičního fondu (NIF).

Po zvážení stávajících finančních možností nadace a s přihlédnutím k propadu příjmů z cenných papírů v posledních letech, rozhodla správní rada Nadace uvolnit pro rozdělení třetím osobám ve veřejné soutěži pro rok 2017 částku 250 000,- Kč.

Metodika rozdělování

Každý jednotlivý člen grantové komise, sestavené z renomovaných odborníků, posoudil všechny předložené projekty, které vyhověly pravidlům grantového řízení, a ohodnotil je body na škále 0 – 10. Součtem bodového hodnocení celé komise vzniklo pořadí projektů reflektující společný názor komise.

Takto vytvořené pořadí pak bylo směrodatné pro rozhodnutí o udělení grantu ve výši přiměřené potřebám projektu a možnostem Nadace.

Nadace lituje, že nemůže podpořit realizaci dalších kvalitních projektů.

Grant společnosti Conseq

Kromě finanční částky pocházející z výnosů příspěvku NIF měla Nadace pro rok 2017 k dispozici částku 10 000,- Kč, kterou v roce 2016 věnovala Nadaci společnost Conseq Investment Management, a.s. Tato částka byla v plném rozsahu poskytnuta Centru pro současné umění Praha, o.p.s. k jehož podpoře váží Nadaci její zakladatelské povinnosti formulované ve statutu.

Seznam projektů, kterým byly uděleny granty NSU Praha v roce 2017

1. (45 bodů) Galerie 35m2

projekt: Celoroční výstavní program galerie pro rok 2017

částka požadovaná: 20 000,- Kč

částka udělená: 20 000,- Kč

2. (42 bodů) Are events.org, z.s.

projekt: Ester Krumbachová, prezentace dosud nezpracované mezioborové tvorby

částka požadovaná: 50 000,- Kč

částka udělená: 35 000,- Kč

3.-4. (41 bodů) Entrance Gallery, spolek

projekt: Celoroční výstavní program galerie v roce 2017

částka požadovaná: 50 000,- Kč

částka udělená: 35 000,- Kč

3.-4. (41 bodů) Umělec má cenu

projekt: Umělec má cenu 2017, cena od Anny Daučíkové

částka požadovaná: 30 000,- Kč

částka udělená: 26 000,- Kč

5. (39 bodů) Galerie SPZ

projekt: Celoroční výstavní program pro rok 2017

částka požadovaná: 40 000,- Kč

částka udělená: 25 000,- Kč

6.-7. (38 bodů) INI Projekt, z.s.

projekt: UMA Audioguide v Ústí n. Labem

částka požadovaná: 35 000,- Kč

částka udělená: 16 000,- Kč

6.-7. (38 bodů) Kateřina Štroblová

projekt: Dým nad Babiččiným údolím. Projekt ve veřejném prostoru České Skalice

částka požadovaná: 21 500,- Kč

částka udělená: 16 000,- Kč

8. (37 bodů) Galerie etc., z.s.

projekt: Doprovodná publikace k projektu Politika pravdy

částka požadovaná: 25 000,- Kč

částka udělená: 16 000,- Kč

9. (36 bodů) Kolektiv A.M. 180

projekt: Frontier Justice Experience

částka požadovaná: 48 100,- Kč

částka udělená: 16 000,- Kč

10.-12. (35 bodů) Pavel Ryška

projekt: Aktualizace a rozšíření kritického pořadu o privatizaci Krátkého filmu

částka požadovaná: 20 000,- Kč

částka udělená: 15 000,- Kč

10.-12. (35 bodů) Tereza Záchová

projekt: Everything Happens Inevitably, výstava v Norsku

částka požadovaná: 32 400,- Kč

částka udělená: 15 000,- Kč

10.-12. (35 bodů) Kateřina Olivová

projekt: Celoroční činnost galerie Umakart v Brně

částka požadovaná: 90 000,- Kč

částka udělená: 15 000,- Kč

Na dalších místech se umístily projekty:

13. (32 bodů) Deana Kolenčíková

projekt: Tajenka, textové intervence na Letenském náměstí v Praze

14.-15. (31 bodů) Julia Grybos a Barbara Zentková

projekt: Výstava v New Yorku

14.-15. (31 bodů) Fotograf 07 z.s./Matěj Pavlík

projekt: Psychotronika- výzkum a výstava

16.-18. (30 bodů) Milena Dopitová

projekt: monografie

16.-18. (30 bodů) Kateřina Šedá

projekt: Šalina Music Tour

16.-18. (30 bodů) Luhovaný Vincent, z.s.

projekt: výstava v Lázních Luhačovice

19.-20. (29 bodů) Bludný kámen, z.s.

projekt: Zvukem přes obraz

19.-20. (29 bodů) Městské centrum kultury a vzdělání Týn n. Vltavou

projekt: Výstavní projekt a katalog

Přehled požadovaných částek

V kategorii obecných grantů

1 736 600,- Kč

V kategorii umění ve veřejném prostoru

526 500,- Kč

V kategorii umění sociálních minorit
156 000,- Kč

Celkem tak bylo požadováno
2 419 100,- Kč

Granty NSU Praha 2016

Výsledky 24. kola výročních grantů NSU Praha na podporu výtvarných projektů

Správní rada NSU Praha potvrdila 3. 3. 2016 doporučení odborné grantové komise, která ve složení Vjera Borozan, Viktor Čech, Gabriela Kotíková, František Kowolowski a Josef Ledvina posoudila žádosti o výroční granty NSU Praha pro projekty realizované v roce 2016.

Bylo předloženo

- 25 žádostí o grant v kategorii obecných výtvarných projektů
- 7 žádostí v kategorii projektů pro oblast umělecké dílo ve veřejném prostoru
- 2 žádosti v kategorii výtvarných projektů sociálních minorit

Finanční částka k rozdělení

Stejně jako v minulých letech je finančním zdrojem pro podporu projektů realizovaných v roce 2016 výnos z nadační jistiny vytvořené příspěvkem Nadačního investičního fondu (NIF).

Po zvážení stávajících finančních možností nadace, s přihlédnutím k propadu příjmů v minulých letech, rozhodla správní rada nadace uvolnit pro rozdělení třetím osobám ve veřejné soutěži pro rok 2016 částku 100 000,-Kč.

V roce 2014 vložila nadace podstatnou část nadační jistiny do koupě domu v ulici Dukelských hrdinů v Praze 7, který má sloužit potřebám podpory současného výtvarného umění. Dům Nadace pronajala Centru pro současné umění Praha, o.p.s. s očekáváním, že po jeho rekonstrukci umožní zisk z nájmu domu zvýšit částku rozdělovanou každoročně v grantovém programu.

Metodika rozdělování

Grantová komise vybrala na základě individuálního posouzení každé žádosti níže uvedené projekty, kterým doporučila udělit grant ve výši přiměřené možnostem nadace. Hlavním kritériem hodnocení byla umělecká kvalita a sociální působení projektu.

Zrušení doplňkových grantů v roce 2016

Vzhledem k malé částce, kterou má v tomto roce NSU Praha k dispozici, rozhodla komise o zrušení doplňkových grantů, které byly v minulých letech udělovány v průběhu roku.

Grant společnosti Conseq

Kromě finanční částky pocházející z výnosů příspěvku NIF měla nadace pro rok 2015 k dispozici částku 10 000,-Kč, kterou v roce 2015 věnovala nadaci společnost Conseq Investment Management, a.s. Tato částka byla v plném rozsahu poskytnuta Centru pro současné umění Praha, o.p.s. k jehož podpoře váží nadaci její zakladatelské povinnosti formulované ve statutu.

V Praze 4. 3. 2016

Seznam projektů, kterým byly uděleny granty NSU Praha v roce 2016

1. (43 bodů) Umělec má cenu

projekt: Umělec má cenu 2016 – Cena od Jiřího Surůvky

částka požadovaná: 30 000,-Kč

částka udělená: 21 000,-Kč

2.-3. (41 bodů) Galerie 35m2

Projekt: celoroční program galerie v roce 2016

částka požadovaná: 29 000,-Kč

částka udělená: 16 000,-Kč

2.-3. (41 bodů) Dušan Zahoranský

projekt: Aparát utopického obrazu. Projekt pro New York

částka požadovaná: 20 000,-Kč

částka udělená: 16 000,-

4.-5. (39 bodů) Mariana Serranová

projekt: Aleš Čermák. Předobraz přicházejících selhání. Performance

částka požadovaná: 15 000,-Kč

částka udělená: 15 000,-Kč

4.-5. (39 bodů) Entrance Gallery

projekt: Celoroční výstavní program 2016

částka požadovaná: 50 000,-Kč

částka udělená: 16 000,-Kč

6. (38 bodů) Spolek Skutek

projekt: Workshop a publikace

částka požadovaná: 21 500,-Kč

částka udělená: 16 000,-Kč

Na dalších místech se umístily projekty

7.-8. (37 bodů) Markéta Stará Macieira Condeixa MA

projekt: Velký bratr – malý bratr, výstava Johany Pošové a Barbory Fastrové

7.-8. (37 bodů) Galerie SPZ

projekt: Celoroční výstavní program 2016

9. (36 bodů) Petermann Tomáš

projekt: Galerie Buňka, Ústí n. L., celoroční výstavní program

10.-12. (33 bodů) Kulturní středisko města Blanska

Celoroční výstavní program galerie

10.-12. (33 bodů) Adéla Matasová

projekt: Dvě výstavy a katalog

10.-12. (33 bodů) Alena Kotzmannová

Projekt: Pokus o znovunalezení skutečnosti. Samostatná výstava

Granty NSU Praha 2015

Výsledky 23. kola výročních grantů NSU Praha na podporu výtvarných projektů.

Správní rada NSU Praha potvrdila 20. 2. 2015 doporučení odborné grantové komise, která ve složení Vjera Borozan, Viktor Čech, Gabriela Kotíková, František Kowolowski a Terezie Nekvindová posoudila žádosti o výroční granty NSU Praha pro projekty realizované v roce 2015.

Bylo předloženo

- 43 žádostí o grant v kategorii obecných výtvarných projektů
- 8 žádostí v kategorii projektů pro oblast umělecké dílo ve veřejném prostoru
- 5 žádostí v kategorii výtvarných projektů sociálních minorit

Finanční částka k rozdělení

Stejně jako v minulých letech je finančním zdrojem pro podporu projektů realizovaných v roce 2015 výnos z nadačního jmění vytvořeného příspěvkem Nadačního investičního fondu (NIF).

Po zvážení stávajících finančních možností nadace, s přihlédnutím k propadu příjmů v minulých letech, rozhodla správní rada nadace uvolnit pro rozdělení třetím osobám ve veřejné soutěži pro rok 2015 částku 135 000,-Kč.

V roce 2014 vložila nadace podstatnou část nadačního jmění do koupě domu v ulici Dukelských hrdinů v Praze 7, který pronajala Centru pro současné umění Praha, o.p.s. s očekáváním, že po jeho rekonstrukci umožní zisk z nájmu domu zvýšit částku rozdělovanou každoročně v grantovém programu.

Metodika rozdělování

Grantová komise vybrala na základě individuálního posouzení každé žádosti níže uvedené projekty, kterým doporučila udělit grant ve výši přiměřené možnostem nadace. Hlavním kritériem hodnocení byla umělecká kvalita a sociální působení projektu.

Zrušení doplňkových grantů v roce 2015

Vzhledem k malé částce, kterou má v tomto roce NSU Praha k dispozici, rozhodla komise o zrušení doplňkových grantů, které byly v minulých letech udělovány v průběhu roku.

Grant společnosti Conseq

Kromě finanční částky pocházející z výnosů příspěvku NIF měla nadace pro rok 2014 k dispozici částku 10 000,-Kč, kterou v roce 2014 věnovala nadaci společnost Conseq Investment Management, a.s. Tato částka byla v plném rozsahu poskytnuta Centru pro současné umění Praha, o. p. s. k jehož podpoře váží nadaci její zakladatelské povinnosti formulované ve statutu.

V Praze 23. 2. 2015

Seznam grantů udělených pro projekty realizované v roce 2015

1. (46 bodů) Umělec má cenu

projekt: Umělec má cenu 2014 – Cena od Vladimíra Havlíka

částka požadovaná: 30 000,-Kč

částka udělená: 20 000,-Kč

2.–4. (44 bodů) Spolek Arty

projekt: Performance Romana Štětiny v rámci programu „Přesahy“ ve Studiu Hrdinů

částka požadovaná: 20 000,-Kč

částka udělená: 16 000,-Kč

2.–4. (44 bodů) Artalk

Projekt: celoroční provoz internetového portálu Artalk.cz v roce 2015

částka požadovaná: 20 000,-Kč

částka udělená: 16 000,-Kč

2.–4. (44 bodů) galerie etc.

projekt: Katalog etc. 2004 – 2014

částka požadovaná: 18 000,-Kč

částka udělená: 16 000,-

5. – 6. (43 bodů) Entrance Gallery, o.s.

projekt: Celoroční výstavní program 2015

částka požadovaná: 50 000,-Kč

částka udělená: 15 000,-Kč

5. – 6. (43 bodů) Aleš Čermák

projekt: Předobraz přicházejícího selhání. Workshop v Uprchlíckém zařízení v Kostelci nad Orlicí, aktualizující různé podoby hranice.

částka požadovaná: 20 000,-Kč

částka udělená: 15 000,-Kč

7. – 8. (42 bodů) Galerie Ferdinanda Baumanna

projekt: 5. ročník festivalu performance ve veřejném prostoru s tématem „hlad“

částka požadovaná: 50 000,-Kč

částka udělená: 15 000,-Kč

7. – 8. (42 bodů) Galerie SPZ

projekt: Celoroční výstavní program 2015

částka požadovaná: 50 000,-Kč

částka udělená: 15 000,-Kč

9. (41 bodů) Tereza Jindrová

projekt: Léto s videem, hosté galerie NIKA z FAVU Brno

částka požadovaná: 7 700,-Kč

částka udělená: 7 000,-Kč

Na dalších místech se umístily projekty**10. (38 bodů) Grau kllktv, o.s.**

projekt: Provoz a dramaturgie Galerie Kina Art v Brně v roce 2015

11. (37 bodů) etc. Galerie, z. s.

projekt: Feminist Futures. Výstava feministické budoucnosti v Budapešti

12. – 13. (36 bodů) Galerie 35m2

projekt: Celoroční výstavní program galerie 2015

12. –13. (36 bodů) Asociace Mlok

projekt: Projekt Plus 2015. Výstava současného umění na nádražních otočných válcích původně sloužících pro jízdní řády.

14. (35 bodů) Matyáš Chochola

projekt: Autorská kniha – Manuál k přemýšlení (sestavující z léčivých slov).

Granty NSU Praha 2014

Výsledky 22. kola výročních grantů NSU Praha na podporu výtvarných projektů.

Správní rada NSU Praha potvrdila 27. 2. 2014 doporučení odborné grantové komise, která ve složení Vjera Borozan, Martin Dostál, Gabriela Kotíková, František Kowolowski a Terezie Nekvindová posoudila žádosti o výroční granty NSU Praha.

Bylo předloženo

- 43 žádostí o grant v kategorii obecných výtvarných projektů
- 8 žádostí v kategorii projektů pro oblast umělecké dílo ve veřejném prostoru
- 5 žádostí v kategorii výtvarných projektů sociálních minorit

Finanční částka k rozdělení

Pro rok 2014 je hlavním zdrojem prostředků pro financování výročních grantů NSU Praha výnos z nadačního jmění vytvořeného příspěvkem Nadačního investičního fondu (NIF). Vinou obecné situace na peněžních trzích byl v minulém roce celkový výnos z nadačního jmění mimořádně nízký (87 700,-Kč). Po zvážení stávajících finančních možností nadace, s přihlédnutím k propadu příjmů v minulých letech, rozhodla správní rada uvolnit pro rozdělení třetím osobám ve veřejné soutěži pro rok 2014 částku 100 000,-Kč. (Což je částka mírně převyšující minimální hranici stanovenou nadací pomocí průměrné hodnoty PRIBID v roce 2013.)

Metodika rozdělování

Grantová komise vybrala na základě individuálního posouzení každé žádosti níže uvedené projekty, kterým doporučila udělit grant ve výši přiměřené možnostem nadace. Hlavním kritériem hodnocení byla umělecká kvalita a sociální působení projektu. Kvalitní dlouhodobé projekty institucí, které nejsou finančně zabezpečeny z jiných zdrojů, dostaly přednost před individuálními a jednorázovými akcemi a před projekty institucí, které mají k dispozici i jiné finanční zdroje.

Zrušení doplňkových grantů v roce 2014

Vzhledem k malé částce, kterou má v tomto roce NSU Praha k dispozici, rozhodla komise o zrušení doplňkových grantů, které byly v minulých letech udělovány v průběhu roku.

Grant společnosti Conseq

Kromě finanční částky pocházející z výnosů příspěvku NIF měla nadace pro rok 2014 k dispozici částku 20 000,-Kč, kterou v roce 2013 věnovala nadaci společnost Conseq Investment Management, a.s. Tato částka byla v plném rozsahu poskytnuta Centru pro současné umění Praha, o.p.s. k jehož podpoře váží nadaci její zakladatelské povinnosti formulované ve statutu.

V Praze 27. 2. 2014

Seznam grantů udělených z prostředků NIF

1-2. (37 bodů) BM (Berlínskej model), o.s.

Projekt: Provoz galerie současného mladého umění „Berlínskej model“

Částka požadovaná: 109 000,-

Částka udělená: 20 000,-

2-3. (37 bodů) CCP Curators & Critics Program. Arty Iniciativa za medializaci a popularizaci současného výtvarného umění

Projekt: Coming to Reality, mezinárodní výstavní projekt

Částka požadovaná: 20 000,-

Částka udělená: 20 000,-

3-5. (35 bodů) etc. galerie, o.s.

Program: Celoroční výstavní program 2014

Částka požadovaná: 283 000,-

Částka udělená: 13 000,-

3-5. (35 bodů) Galerie 35m2, o.s.

Projekt: Celoroční výstavní program 2014

Částka požadovaná: 54 000,-

Částka udělená: 13 000,-

3-5. (35 bodů) Entrance Gallery, o.s.

Projekt: Celoroční výstavní program 2014

Částka požadovaná: 50 000,-

Částka udělená 13 000,-

6. (33 bodů) Artalk, o.s.

Projekt: Provoz internetového portálu 2014

Částka požadovaná: 40 000,-

Částka udělená: 11 000,-

7. (32 bodů) Umělec má cenu 2014

Projekt: Umělec má cenu: Cena od Martina Zeta

Částka požadovaná: 36 000,-

Částka udělená: 10 000,-

Na dalších místech se umístily projekty

8. (31 bodů) Občanské sdružení „a“

Projekt: Celoroční činnost galerie Ferdinanda Baumanna v Praze 2014

9-10. (28 bodů) Galerie SPZ

Projekt: Celoroční výstavní program 2014

9-10. (28 bodů) Dům umění České Budějovice

Projekt: Celoroční výstavní program 2014

11. (27 bodů) INI projekt o.s.

Projekt: UMA Art Guide

12-13. (26 bodů) Obraz doby (Vendula Fremlová)

Projekt: Deska, výstavní prostor out-door galerie v Ústí n. L.

12-13. (26 bodů) Skutek (spolek kurátorů, umělců, teoretiků a kritiků umění)

Projekt: Webové stránky spolku

Nadace lituje, že nemohla podpořit tyto a další kvalitní projekty přispívající k rozvoji současného českého výtvarného umění.

Granty NSU Praha 2013

Výsledky 21. kola výročních grantů NSU Praha na podporu výtvarných projektů

Správní rada NSU Praha potvrdila 25. 2. 2013 doporučení odborné grantové komise, která ve složení Martin Dostál, Tomáš Knoflíček, Terezie Nekvindová, Jiří Ptáček a Jan Zálešák posoudila žádosti o výroční granty NSU Praha.

Bylo předloženo:

- 23 žádostí o grant v kategorii obecných výtvarných projektů
- 4 žádosti v kategorii projektů pro oblast umělecké dílo ve veřejném prostoru
- 5 žádostí v kategorii výtvarných projektů sociálních minorit

Finanční částka k rozdělení

Pro rok 2013 je hlavním zdrojem prostředků pro financování výročních grantů NSU Praha výnos z nadačního jmění vytvořeného příspěvkem Nadačního investičního fondu (NIF). Vinou obecné situace na peněžních trzích byl i v minulém roce celkový výnos z nadačního jmění poměrně nízký. Po zvážení stávajících finančních možností nadace, s přihlédnutím k propadu příjmů v minulých letech, rozhodla správní rada uvolnit pro rozdělení třetím osobám ve veřejné soutěži pro rok 2013 částku 200 000,-Kč. (Což je částka mírně převyšující minimální hranici stanovenou nadací pomocí průměrné hodnoty PRIBID v roce 2012.)

Metodika rozdělování

Grantová komise vybrala na základě individuálního posouzení každé žádosti níže uvedené projekty, kterým doporučila udělit grant ve výši přiměřené možnostem nadace. Hlavním kritériem hodnocení byla umělecká kvalita a sociální působení projektu. Kvalitní dlouhodobé projekty institucí, které nejsou finančně zabezpečeny z jiných zdrojů, dostaly přednost před individuálními a jednorázovými akcemi a před projekty institucí, které mají k dispozici i jiné finanční zdroje.

Zrušení doplňkových grantů v roce 2013

Vzhledem k malé částce, kterou má v tomto roce NSU Praha k dispozici, rozhodla komise o zrušení doplňkových grantů, které byly v minulých letech udělovány v průběhu roku.

Grant společnosti Conseq

Kromě finanční částky pocházející z výnosů příspěvku NIF měla nadace pro rok 2013 k dispozici částku 20 000,-Kč, kterou věnovala v roce 2012 nadaci společnost Conseq Investment Management, a.s. Tato částka byla v plném rozsahu poskytnuta Centru pro současné umění Praha, o.p.s. k podpoře projektu Artlist.

V Praze 22. 2. 2013

Seznam grantů udělených z prostředků NIF:

1. (48 bodů) Artmap, o.s.

Projekt: Rozšíření webového portálu

Částka požadovaná: 50 000,-, udělená: 40 000,-

2-3. (47 bodů) Dům umění Č. Budějovice

Projekt: Celoroční výstavní plán 2013

částka požadovaná: 150 000,-, udělená: 30 000,-

2-3. (47 bodů) Artalk, o.s.

Projekt: provoz internetového portálu

Částka požadovaná: 30 000,-, udělená: 30 000,-

4. (45 bodů) Galerie 35m2, o.s.

Projekt: Celoroční výstavní program

Částka požadovaná: 50 000,-, udělená: 20 000,-

5. (44 bodů) Umělec má cenu 2013

Projekt: Umělec má cenu. Cena od Vladimíra Kokolii

Částka požadovaná: 32 000,-, udělená: 20 000,-

6. (40 bodů) Občanské sdružení „a“

Projekt: Celoroční činnost galerie Ferdinanda Baumanna v Praze

Částka požadovaná: 100 000,-, udělená: 15 000,-

7-9. (39 bodů) Galerie SPZ

Projekt: Celoroční výstavní program 2013

Částka požadovaná: 40 000,-, udělená: 15 000,-

7-9. (39 bodů) Entrance Gallery, o.s.

Projekt: Celoroční výstavní program 2013

Částka požadovaná: 50 000,-, udělená 15 000,-

7-9. (39 bodů) Etc. galerie, o.s.

Program: Celoroční výstavní program 2013

Částka požadovaná: 60 000,-, udělená: 15 000,-

Granty NSU Praha 2012

Výsledky 20. kola výročních grantů NSU Praha na podporu výtvarných projektů

Správní rada NSU Praha potvrdila 24. 2. 2012 doporučení odborné grantové komise, která ve složení Martin Dostál, Edith Jeřábková, Tomáš Knoflíček, Jiří Ptáček posoudila žádosti o výroční

granty NSU Praha.

Bylo předloženo:

53 žádostí o grant v kategorii obecných výtvarných projektů

18 žádostí v kategorii projektů pro oblast umělecké dílo ve veřejném prostoru

2 žádostí v kategorii výtvarných projektů sociálních minorit

Finanční částka k rozdělení

Pro rok 2012 je jediným zdrojem pro financování výročních grantů NSU Praha výnos z nadačního jmění vytvořeného příspěvkem Nadačního investičního fondu (NIF). Vinou obecné situace na peněžních trzích v minulém roce byl výnos za rok 2011 mimořádně nízký. Pro rozdělení třetím osobám v otevřené veřejné soutěži má NSU Praha pro rok 2012 částku 100 000,-Kč.

Metodika rozdělování

Grantová komise vybrala na základě individuálního posouzení každé přijaté žádosti níže uvedené projekty, kterým doporučila udělit grant ve výši přiměřené možnostem nadace. Hlavním kritériem hodnocení byla umělecká kvalita a sociální působení projektu. Kvalitní dlouhodobé projekty institucí, které nejsou financovány z jiných zdrojů, dostaly přednost před individuálními a jednorázovými akcemi a před projekty institucí, které mají k dispozici i jiné finanční zdroje. Nadace lituje, že nemohla podpořit řadu velmi kvalitních projektů.

Zrušení doplňkových grantů v roce 2012

Vzhledem k malé částce, kterou má v tomto roce NSU Praha k dispozici, rozhodla komise o zrušení doplňkových grantů, které byly v minulých letech udělovány v průběhu roku.

V Praze 25. 2. 2012

Seznam udělených grantů

1. (37 bodů) Občanské sdružení Artalk

Projekt: Artalk.cz, provoz internetového portálu o výtvarném umění.

Částka požadovaná: 50 000,-, udělená 20 000,-

2. (34 bodů) Občanské sdružení „a“

Projekt: Celoroční činnost galerie Ferdinanda Baumanna v Praze

Částka požadovaná: 85 000,-, udělená: 20 000,-

3-4. (33 bodů) Entrance Gallery, o.s.

Projekt: Celoroční výstavní program galerie v roce 2012

Částka požadovaná: 50 000,-, udělená: 15 000,-

3-4. (33 bodů) Umělec má cenu (www.laureat.cz)

Projekt: Umělec má cenu. Cena od Dalibora Chatrného 2012

Částka požadovaná: 39 000,-, udělená: 15 000,-

5. (31 bodů) Galerie SPZ

Projekt: Celoroční výstavní program galerie v roce 2012

Částka požadovaná: 100 000,-, udělená: 15 000,-

6. (30 bodů) Občanské sdružení Čtyři dny

Projekt: ProLuka – výstavní program open-air galerie v Praze

Částka požadovaná: 70 000,-, udělená: 15 000,-

Granty NSU Praha 2011

Výsledky 19. kola výročních grantů NSU Praha na podporu výtvarných projektů

Správní rada NSU Praha potvrdila 21. 2. 2011 doporučení odborné grantové komise, která ve složení Edith Jeřábková, Tomáš Knoflíček, Rostislav Koryčánek, Jiří Ptáček, Jan Rous posoudila žádosti o výroční granty NSU Praha.

Bylo předloženo

61 žádostí o grant v kategorii obecných výtvarných projektů

21 žádostí v kategorii projektů pro oblast umělecké dílo ve veřejném prostoru

13 žádostí v kategorii výtvarných projektů sociálních minorit

2 žádosti nebyly přijaty do soutěže pro nedodržení smluvních podmínek v minulém roce

Finanční částka k rozdělení

Pro rok 2011 je jediným zdrojem pro financování výročních grantů NSU Praha výnos z nadačního jmění vytvořeného příspěvkem Nadačního investičního fondu (NIF). Pro rozdělení třetím osobám v otevřené veřejné soutěži má NSU Praha pro rok 2011 částku 400 000,-Kč.

Metodika rozdělování

Grantová komise vybrala na základě individuálního posouzení a bodování každého projektu níže uvedené projekty, kterým doporučila udělit grant ve výši přiměřené požadované částce a možnostem nadace. Hlavním kritériem hodnocení byla umělecká kvalita a sociální působení projektu. Skupinové výstavy a dlouhodobé projekty dostaly přednost před individuálními a jednorázovými.

Nadace velmi lituje, že nemohla podpořit řadu velmi kvalitních projektů.

Zrušení doplňkových grantů v roce 2011

Vzhledem k malé částce, kterou má v tomto roce NSU Praha k dispozici, rozhodla komise o zrušení doplňkových grantů, které byly v minulých letech udělovány v průběhu roku.

V Praze 21. 2. 2011

Seznam udělených grantů

1.(47 bodů) Čtyři dny v pohybu

Projekt: Místa činu III - Use Your Public Space

Částka požadovaná: 70 000,-

Částka udělená 50 000,-

2.(45 bodů) Dům umění České Budějovice

Projekt: Celoroční výstavní program galerie Dům umění Č.B.

Částka požadovaná: 150 000,-

Částka udělená 40 000,-

3.-5. (44 bodů) Galerie 35m2

Projekt: Celoroční výstavní program

Částka požadovaná: 50 000,-

Částka udělená 30 000,-

3.-5. (44bodů) Pastiche Filmz

Projekt: Jiné vize, výstava a soutěž v rámci festivalu PAF Olomouc

Částka požadovaná: 10 000,-

Částka udělená 10 000,-

3.-5. (44 bodů) etc. Galerie

Projekt: Celoroční výstavní program

Částka požadovaná: 80 000,-

Částka udělená: 30 000,-

6.-8. (43 bodů) Ondřej Horák

Projekt: Benzinka, dokumentace projektů v alternativním prostoru

Částka požadovaná: 25 000,-

Částka udělená 20 000,-

6.-8. (43 bodů) Vasil Artamonov

Projekt: What Keeps Elites Alive, výstavní a výzkumný projekt

Částka požadovaná: 18 800,-

Částka udělená: 16 000,-

6.-8. (43 bodů) Pavel Sterec

Projekt: Včelstvo, skupinová mezinárodní výstava

Částka požadovaná: 14 000,-

Částka udělená 13 000,-

9.-10. (42 bodů) Lukáš Hájek

Projekt: Hájek Polcar, prezentace projektu v GASK

Částka požadovaná: 11 750,-

Částka udělená 10 000,-

9.-10. (42 bodů) Poco a poco animato, o.s.

Projekt: Galerie Podchod, program galerie ve veřejném prostoru

(Grant z oblasti realizace umělecké dílo ve veřejném prostoru)

Částka požadovaná: 65 000,-

Částka udělená 30 000,-

11.-17. (41 bodů) Galerie SPZ

Projekt: Celoroční výstavní program

Částka požadovaná: 120 000,-

Částka udělená: 23 000,-

11.-17. (41 bodů) Společnost Jindřicha Chalupeckého

Projekt: Výstava finalistů v roce 2011

Částka požadovaná: 50 000,-

Částka udělená: 23 000,-

11.-17. (41 bodů) Matyáš Chochola

Projekt: Katalog Galerie Potraviny v Brně

Částka požadovaná: 15 000,-

Částka udělená: 13 000,-

11.-17. (41 bodů) Iniciativa Umělec má cenu

Projekt: Cena od Václava Stratila

Částka požadovaná: 50 000,-

Částka udělená: 23 000,-

11.-17. (41 bodů) Entrance Gallery

Projekt: Celoroční výstavní program

Částka požadovaná: 50 000,-

Částka udělená: 23 000,-

11.-17. (41 bodů) David Korecký

Projekt: Exhibitions on Tour International Database - ETID

Částka požadovaná: 45 000,-

Částka udělená: 23 000,-

11.-17. (41 bodů) SVIT Praha

Projekt: Celoroční výstavní program

Částka požadovaná: 100 000,-

Částka udělená: 23 000,-

Granty NSU Praha 2010**Výsledky 18. kola výročních grantů NSU Praha na podporu výtvarných projektů**

Správní rada NSU Praha potvrdila 23. 2. 2010 doporučení odborné grantové komise, která ve složení: Edith Jeřábková, Michal Kalhous, Rostislav Koryčánek, Václav Magid, Jan Rous posoudila žádosti o výroční granty NSU Praha.

Předloženo bylo

- 41 žádostí o grant v kategorii obecných výtvarných projektů
- 13 žádostí v kategorii projektů pro oblast umělecké dílo ve veřejném prostoru
- 2 žádostí v kategorii výtvarných projektů sociálních minorit

Finanční částka k rozdělení

Pro rok 2010 je jediným zdrojem pro financování výročních grantů NSU Praha výnos z nadačního jmění vytvořeného příspěvkem Nadačního investičního fondu (NIF). Pro rozdělení třetím osobám v otevřené veřejné soutěži má NSU Praha pro rok 2010 částku 500 000,- Kč.

Metodika rozdělování

Grantová komise vybrala na základě individuálního posouzení a bodování každého projektu níže uvedené projekty, kterým doporučila udělit grant ve výši přiměřené požadované částce a možnostem nadace. Hlavním kritériem hodnocení byla umělecká kvalita a sociální působení projektu.

Zrušení udělování doplňkových grantů v roce 2010

Vzhledem k malé částce, kterou má v tomto roce NSU Praha k dispozici, rozhodla komise o zrušení doplňkových grantů, které byly v minulých letech udělovány v dalších třech termínech.

Seznam udělených grantů

1. (48 bodů) Entrance Gallery

Projekt: Celoroční výstavní program

Částka požadovaná: 50 000,-

Částka udělená 48 000,-

2. (47 bodů) Galerie 35m2

Projekt: Celoroční výstavní program

Částka požadovaná: 50 000,-

Částka udělená 48 000,-

3. (45 bodů) Iniciativa Umělec má cenu

Projekt: Cena od Martina Poláka a Lukáše Jasanského

Částka požadovaná: 35 000,-

Částka udělená 34 000,-

4.-5. (44bodů) Eva Jiříčka, Ondřej Brody, Mark Ther, Evžen Šimera

Projekt: Se slovy, performance ve veřejném prostoru města Vídně

(grant z oblasti umělecké dílo ve veřejném prostoru)

Částka požadovaná: 10 000,-

Částka udělená 10 000,-

4.-5. (44 bodů) o. s., Kolumbus

Projekt: Artedílna, terapie uměním

(Grant z oblasti umělecká tvorba sociálních minorit)

Částka požadovaná: 37 000,-

Částka udělená: 32 000,-

6.-8. (43 bodů) Dům umění České Budějovice

Projekt: Celoroční výstavní program galerie Dům umění Č.B.

Částka požadovaná: 150 000,-

Částka udělená 50 000,-

6.-8. (43 bodů) Lenka Vítková

Projekt: Celoroční výstavní program stánku č. 36 na Flora Olomouc

Částka požadovaná: 45 000,-

Částka udělená: 43 000,-

6.-8. (43 bodů) Ondřej Horák.

Projekt: Místa Počinu, sborník textů mapujících výstavní prostory v Čechách

Částka požadovaná: 20 000,-

Částka udělená 19 000,-

9. (41 bodů) Matyáš Chochola

Projekt: Celoroční výstavní program galerie Potraviny v Brně

Částka požadovaná: 20 000,-

Částka udělená 19 000,-

10.-11. (40 bodů) Anonymous art

Projekt: Anonymous performance XI., festival akčního umění Plzeň

(Grant z oblasti realizace umělecké dílo ve veřejném prostoru)

Částka požadovaná: 20 000,-

Částka udělená 19 000,-

10.-11. (40 bodů) Galerie etc.

Projekt: Celoroční výstavní program

Částka požadovaná: 20 000,-

Částka udělená: 19 000,-

12.-15. (38 bodů) Ivan Vosecký Projekt: Velká bílá kniha

Částka požadovaná: 115 000,-

Částka udělená: 50 000,-

12.-15. (38 bodů) Divus, s. r. o.

Projekt: www.umelec.org, zpravodajský portál

Částka požadovaná: 120 000,-

Částka udělená: 42 000,-

12.-15. (38 bodů) Jiří Skála

Projekt: Snositelnost výběru, průzkum racionalizace - video

Částka požadovaná: 28 000,-

Částka udělená: 25 000,-

12.-15. (38 bodů) Eastern Alliance, o.s.

Projekt: Konec západního konceptu, výstava a publikace

Částka požadovaná: 120 000,-

Částka udělená: 42 000,-

Statistika žádostí**Realizace uměleckého díla ve veřejném prostoru**

Celkem žádostí: 13

Celková požadovaná částka: 1 366 000

Průměrná požadovaná částka: 105 077

Umělecká činnost v oblasti sociálních minorit

Celkem žádostí: 2

Celková požadovaná částka: 77 400

Průměrná požadovaná částka: 38 700

Obecný výroční grant

Celkem žádostí: 41

Celková požadovaná částka: 2 113 106

Průměrná požadovaná částka: 52 828

Celkem granty 2010

Celkem žádostí: 56

Celková požadovaná částka: 3 556 506

Průměrná požadovaná částka: 64 664

NSU Praha má z výnosů příspěvku NIF za rok 2009 pro rozdělení třetím osobám v roce 2010 k dispozici částku: 500 000,-Kč

Ke stanovenému datu nebyly dva z udělených grantů vyúčtovány ani nebyla zaslána zpráva o realizaci podpořených programů. Z toho důvodu byli oba žadatelé vyřazeni ze soutěže o granty v roce 2011. Na písemnou urgenci byly pak oběma žadateli splněny všechny podmínky smlouvy během 1. poloviny roku 2011.

Granty NSU Praha 2009

Výsledky 17. kola výročních grantů NSU Praha na podporu výtvarných projektů

Správní rada NSU Praha potvrdila 14. 2. 2009 doporučení odborné grantové komise, která ve složení: Ondřej Chrobák, Michal Kalhous, Václav Magid, Hana Rousová a Jiří Zemánek posoudila žádosti o výroční granty NSU Praha.

Předloženo bylo

- 61 žádostí o grant v kategorii obecných výtvarných projektů
- 8 žádostí v kategorii projektů pro oblast umělecké dílo ve veřejném prostoru
- 2 žádosti v kategorii výtvarných projektů sociálních minorit

Finanční částka k rozdělení

Pro rok 2009 je jediným zdrojem pro financování výročních grantů NSU Praha výnos z nadačního jmění vytvořeného příspěvkem Nadačního investičního fondu (NIF). Vzhledem k tomu, že krize na světových finančních trzích se v roce 2008 jen dále prohloubila, byl výnos z nadačního jmění za rok 2008 ještě nižší než za rok 2007. Pro rozdělení třetím osobám v otevřené veřejné soutěži má NSU Praha pro rok 2009 dispozici pouze 100 000,- Kč.

Metodika rozdělování

Grantová komise vybrala na základě individuálního posouzení a bodování každého projektu níže uvedené projekty, kterým doporučila udělit grant ve výši přiměřené požadované částce a možnostem nadace. Hlavním kritériem hodnocení byla umělecká kvalita a sociální působení projektu.

Velký převis poptávky

NSU Praha lituje, že pro značně omezené finanční možnosti nemůže podpořit realizaci celé řady velmi zajímavých a pro rozvoj českého současného umění důležitých projektů. V tomto roce 2009 byla nadace schopna uspokojit jen 2,3 % z úhrnně požadované částky (4 350 000,-).

Odborná komise dala přednost kvalitním celoročním výstavním projektům malých institucí, které bezprostředně reflektují aktuální vývoj současného umění.

Zrušení udělování doplňkových grantů v roce 2009

Vzhledem k mimořádně malé částce, kterou má v tomto roce NSU Praha k dispozici, rozhodla komise o zrušení doplňkových grantů, které byly v minulých letech udělovány v dalších třech čtvrtletních termínech.

Seznam udělených grantů

1.-2. (43 bodů) Lenka Vítková

Projekt: Celoroční výstavní program stánku č. 36 na výstavišti Flora Olomouc

Částka požadovaná: 75 000,-

Částka udělená: 20 000,-

1.-2. (43 bodů) Matyáš Chochola

Projekt: Celoroční výstavní program galerie *Potraviný*, Rybářská 10, Brno

Částka požadovaná: 10 000,-

Částka udělená 10 000,-

3. (42 bodů) Entrance Gallery, o. s.

Projekt: Celoroční výstavní program galerie v Karlin Studios v Praze 8

Částka požadovaná: 50 000,-

Částka udělená 20 000,-

4. (41 bodů) Mazanec, Lang, Vítková, Pěchouček

Projekt: Cena od Adrieny Šimotové: Třetí ročník projektu *Umělec má cenu*

Částka požadovaná: 30 000,-

Částka udělená 20 000,-

5. (39 bodů) Galerie 35m2

Projekt: Celoroční výstavní program galerie v Praze - Žižkově

Částka požadovaná: 50 000,-

Částka udělená 20 000,-

6. (38 bodů) Markéta Vinglerová

Projekt: Celoroční výstavní program galerie etc., Kateřinská 20, Praha 2

Částka požadovaná: 50 000,-

Částka udělená 10 000,-

Granty udělené v roce 2009 ze zdrojů mimo příspěvek NIF

V roce 2009 rozhodla správní rada nadace věnovat svůj knižní fond, který obdržela v roce 2000 od nakladatelství Scalo Verlag Zürich, Centru pro současné umění Praha, o. p. s., a to formou grantu v hodnotě 500 000,-Kč

Nadace udělila grant Václavu Magidovi, ve výši 100 000,- na krytí tvůrčího pobytu v ISCP, ke kterému byl vybrán grantovou komisí nadace v roce 2008. Zdrojem peněz pro tento grant bylo Zahraniční oddělení Ministerstva kultury.

Granty NSU Praha 2008

Výsledky 16. kola výročních grantů NSU Praha na podporu výtvarných projektů.

Správní rada NSU Praha potvrdila 11. 2. 2008 doporučení odborné grantové komise, která ve složení: Ondřej Chrobák, Michal Kalhous, Václav Magid, Hana Rousová a Jiří Zemánek posoudila žádosti o výroční granty NSU Praha.

Předloženo bylo:

- 38 žádostí o grant v kategorii obecných výtvarných projektů
- 10 žádostí v kategorii projektů pro oblast umělecké dílo ve veřejném prostoru
- 7 žádostí v kategorii výtvarných projektů sociálních minorit

Finanční částka k rozdělení

Pro rok 2008 je jediným zdrojem pro financování výročních grantů NSU Praha výnos z nadačního jmění vytvořeného příspěvkem Nadačního investičního fondu (NIF). Vzhledem k tomu, že světové finanční trhy prodělaly v druhé polovině roku 2007 drastický propad, byl výnos z nadačního jmění za rok 2007 mimořádně malý. Pro rozdělení třetím osobám v otevřené veřejné soutěži má NSU Praha pro rok 2008 pouze 410 000,- Kč.

Metodika rozdělování

Grantová komise vybrala na základě individuálního posouzení a bodování každého projektu níže uvedené projekty, kterým doporučila udělit grant ve výši přiměřené požadované částce a možnostem nadace. Hlavním kritériem hodnocení byla umělecká kvalita a sociální působení projektu.

Velký převis poptávky

Na základě šestnáctileté zkušenosti s udělováním grantů NSU Praha konstatuje, že zájem o podporu neklesá a kvalita předkládaných žádostí si udržuje vysokou úroveň. NSU Praha lituje, že její finanční možnosti zůstávají značně omezené. V tomto roce 2008 byla nadace schopna uspokojit jen 9% z úhrnně požadované částky (4 590 000,-). Odborná komise dala přednost kvalitním celoročním výstavním projektům malých institucí, které bezprostředně reflektují aktuální vývoj současného umění.

Zrušení udělování doplňkových grantů v roce 2008

Vzhledem k mimořádně malé částce, kterou má v tomto roce NSU Praha k dispozici, rozhodla komise o zrušení doplňkových grantů, které byly v minulých letech udělovány v dalších třech termínech.

Seznam udělených grantů

1. (44 bodů) Galerie Šternberk

Projekt: Celoroční výstavní program galerie

Částka požadovaná: 80 000,-

Částka udělená: 50 000,-

2. (43 bodů) Jan Šerých

Projekt: Autorský katalog

Částka požadovaná: 110 000,-

Částka udělená: 40 000,-

3.-4. (42 bodů) Lenka Vítková

Projekt: Celoroční výstavní program ve stánku č. 36 na výstavišti Flora Olomouc

Částka požadovaná: 75 000,-

Částka udělená: 40 000,-

3.-4. (42 bodů) Digitální laboratoř AVU Praha

Projekt: Podpora činnosti televize Artyčok.tv

Částka požadovaná: 60 000,-

Částka udělená: 40 000,-

5.-7. (40 bodů) Entrance Gallery, o. s.

Projekt: Celoroční program galerie Entrance v objektu Karlin Studios

Částka požadovaná: 100 000,-

Částka udělená: 40 000,-

5.-7. (40 bodů) Markéta Vinglerová

Projekt: Celoroční výstavní program galerie Etc. v Praze, v prostorách NoD

Částka požadovaná: 48 000,-

Částka udělená: 35 000,-

5.-7. (40 bodů) Barbora Klímová

Projekt: Těm, kdo se tady narodili. Průvodce a výstavní program

(Grant z oblasti uměleckých děl ve veřejném prostoru)

Částka požadovaná: 20 000,-

Částka udělená: 18 000,-

8.-9. (38 bodů) Dům umění České Budějovice

Projekt: Celoroční výstavní program galerie Dům umění České Budějovice

Částka požadovaná: 150 000,-

Částka udělená: 35 000,-

8.-9. (38 bodů) Jakub Hošek

Projekt: Celoroční program galerie a. m. 180 v Praze

Částka požadovaná: 65 000,-

Částka udělená: 35 000,-

10.-12. (37 bodů) Galerie moderního umění v Roudnici nad Labem

Projekt: Výstava Adriena Šimotová – Perforovaná kresba

Částka požadovaná: 75 000,-

Částka udělená: 35 000,-

10.-12. (37 bodů) Pavlína Morganová

Projekt: Mapa – prezentace projektu

Částka požadovaná: 94 000,-

Částka udělená: 35 000,-

10.-12. (37 bodů) Helena Poláková

Projekt: My a náš Smíchov – U nás doma

(Grant z oblasti uměleckých projektů sociálních minorit)

Částka požadovaná: 7 000,-

Částka udělená: 7 000,-

Projekt „Umělec má cenu“

Grantová komise potvrdila předběžné rozhodnutí NSU Praha financovat projekt „Umělec má cenu“ (www.laureat.cz). Projekt, iniciovaný v roce 2007 Dominikem Langem a Michalem Pěchoučkem, spočívá v protikladu k obecně převládající podpoře mladé generace, v udělení ceny umělci nad 35 let, při čemž výběr laureáta je výsledkem rozhodnutí 70 osobností mladších 35 let.

V roce 2007 byla cena udělena Vladimíru Skreplovi, ve výši 24 000,- Pro financování této ceny použila NSU Praha peníze z vráceného grantu Dr. Mileny Slavické uděleného v roce 2007 v hodnotě 25 000,- Kč.

Granty NSU Praha 2007

Výsledky 15. kola výročních grantů NSU Praha na podporu výtvarných projektů

Správní rada NSU Praha potvrdila 27. 2. 2007 doporučení odborné grantové komise, která ve složení: Vladimír Havlík, Ondřej Chrobák, Pavlína Morganová, Hana Rousová, Jiří Zemánek posoudila žádosti o granty NSU Praha pro rok 2007.

Předloženo bylo:

- 56 žádostí o grant v kategorii obecných výtvarných projektů
- 20 žádostí v kategorii projekt pro oblast umělecké dílo ve veřejném prostoru
- 6 žádostí v kategorii výtvarných projektů sociálních minorit
- 19 žádostí o doplňkový grant

Finální částka k rozdělení:

Pro rok 2007 byl jediným zdrojem pro financování výročních grantů NSU Praha příspěvek Nadačního investičního fondu (NIF). Z výnosu tohoto příspěvku za rok 2006 má NSU Praha k dispozici pro rok 2007 částku 635 000,- Kč. Z toho komise doporučila 470 000,- rozdělit mezi předložené výroční granty a 165 000,- ponechat pro granty doplňkové (maximální částka 20 000,- Kč), které budou uděleny během roku v termínech: 31. březen, 30. červen a 30. září.

Metodika rozdělování

Grantová komise vybrala na základě individuálního posouzení a bodování každého projektu níže uvedené projekty, kterým doporučila udělit grant ve výši přiměřené požadované částce a možnostem nadace. Hlavním kritériem hodnocení byla umělecká kvalita a sociální působení projektu. Vedle těchto hlavních kritérií vzala komise v úvahu finanční možnosti pořadatele, konkrétně odmítla podpořit velmi kvalitní výstavy prezentované v institucích, které operují s daleko větším rozpočtem než NSU Praha (Národní galerie, Národní muzeum apod.). S jistými rozpaky komise podpořila kvalitní projekty institucí reprezentujících krajská a jiná velká města,

která, podle mínění komise, by měla nevelké částky potřebné k realizaci projektů nalézt ve svých rozpočtech.

Velký převis poptávky

Na základě patnáctileté zkušenosti s udělováním grantů NSU Praha, konstatuje, že zájem i kvalita předkládaných žádostí o podporu výtvarných aktivit individuálních umělců i kulturních institucí neklesá, nýbrž naopak stoupá. Finační možnosti nadace zůstávají však po tom, co George Soros ukončil v roce 2003 svou pravidelnou desetiletou podporu, značně omezené. V tomto roce 2007 byla nadace schopna uspokojit jen 8% z úhrnně požadované částky na podporu předložených projektů. Nadace doufá, že trvale stoupající hospodářská prosperita státu se v budoucích letech projeví i ve vzrůstající podpoře občanských iniciativ v oblasti kultury a zvyšování kvality a barevnosti života.

Seznam udělených grantů

A. v kategorii obecných výtvarných projektů:

1. (50 bodů) Milena Slavická, OSVU

Projekt: Sborník - Jindřich Chalupecký a moskevské neoficiální umění 70. a 80. let. Reflexe historie ruského neoficiálního umění a Chalupeckého role v ní
Požadovaná částka 30 000,- / udělená částka: 25 000,- Kč

2.-3. (46 bodů) Dům umění České Budějovice

Projekt: Současné umění a architektura. Celoroční výstavní plán. Tradičně velmi kvalitní celoroční výstavní program kombinující české a zahraniční umění
Požadovaná částka: 150 000,- / udělená částka: 50 000,- Kč

2.-3. (46 bodů) display, o. s.

Projekt: display 2004 – 2006. Katalog výstav, workshopů a přednáškové činnosti významné pražské galerie současného umění
Požadovaná částka: 55 000,- / udělená částka: 30 000,- Kč

4.-6. (42 bodů) Martin Zet

Projekt: Demolice 2007, festival performancí s početnou účastí známých zahraničních umělců - pokračování projektu Parní válec
Požadovaná částka: 150 000,- / udělená částka: 50 000,- Kč

4.-6. (42 bodů) Galerie Entrance

Projekt: Celoroční výstavní program galerie, která od poloviny roku 2005 prezentuje tvorbu mladých českých i zahraničních umělců v prostoru Karlin Studios
Požadovaná částka 100 000,- / udělená částka 50 000,- Kč

4.-6. (42 bodů) MKZ, p. o. – Galerie Šternberk

Projekt: Celoroční výstavní program kombinující nejaktuálnější české současné umění s regionální tvorbou Požadovaná částka 76 000,- / udělená částka: 30 000,- Kč

7.-9. (41 bodů) Lidé výtvarnému umění, výtvarné umění lidem, o.p.s., Ústí nad Labem

Projekt: Celoroční výstavní program galerie sestavený ze zajímavých projektů umělců a uměleckých skupin středoevropského regionu
Požadovaná částka 150 000,- / udělená částka: 40 000,- Kč

7.-9. (41 bodů) Václav Magid

Výstava Punctum v galerii Futura. Přehlídka videotvorby umělců mladé a střední generace současné pražské scény

Požadovaná částka 52 000,- / udělená částka 25 000,- Kč

7.-9. (41 bodů) Galerie Půda, o.s. Jihlava

Projekt: Vizuální hody 07. Výstavní činnost galerie, která od roku 2003 realizuje skromnými prostředky kvalitní výstavní program

Požadovaná částka 23 835,- / udělená částka 20 000,- Kč

10. (40 bodů) P-Centrum

Projekt: Celoroční výstavní program galerie U mloka. Činnost galerie, jejíž činnost je součástí programu střediska prevence, léčby a integrace osob ohrožených drogovou závislostí. Jedna z mála institucí, která chápe současné umění jako účinný nástroj k léčení sociálních nemocí.

Požadovaná částka 60 000,- / udělená částka 30 000,- Kč

11. (39 bodů) Josef Bolf

Projekt: První retrospektivní výstava tvorby významného českého umělce doprovázená katalogem shrnujícím celou šíři dosavadní tvorby autora.

Požadovaná částka 100 000,- / udělená částka 30 000,- Kč

12.-14. (38 bodů) René Rohan

Projekt: Kulturnet.cz, projekt informačního internetového serveru poskytujícího informace o dění na české umělecké scéně.

Požadovaná částka 100 000,- / udělená částka 30 000,- Kč

12.-14. (38 bodů) Lenka Vítková

Projekt: 7 výstav současného umění ve stánku č. 36 výstaviště Flora Olomouc. Kvalitní výstavní program v neobvyklém a hojně navštěvovaném prostředí.

Požadovaná částka 90 000,- / udělená částka 30 000,- Kč

12.-14. (38 bodů) Lenka Dolanová

Projekt: „Kanalizační ozvěny – komunikace a hygiena“, výstava současného umění doprovázená sérií přednášek, performancí a koncertů, v bývalé čistírně odpadních vod v Bubenči.

Požadovaná částka 80 000,- / udělená částka 30 000,- Kč

V kategoriích Umělecké dílo ve veřejném prostoru, Výtvarná aktivita v oblasti sociálních minorit a v kategorii doplňkových grantů prvního čtvrtletí 2007 nebyly uděleny žádné granty.

Částka určená pro doplňkové granty v roce 2007 ve výši 165 000,- Kč byla rozdělena v 2. kole doplňkových grantů, jak uvádí následující tisková zpráva vydaná 24. 4. 2007:

Zpráva o udělení doplňkových grantů Nadace pro současné umění Praha na podporu výtvarných projektů ve 2. čtvrtletí 2007

Správní rada NSU Praha potvrdila 24. 4. 2007 doporučení odborné grantové komise, která ve složení Ondřej Chrobák, Pavlína Morganová, Hana Rousová, Jiří Zemánek posoudila žádosti o doplňkové granty NSU Praha podané v 2. čtvrtletí 2007.

Z 36 kvalitních žádostí, které byly k datu 31. 3. předloženy, vybrala komise individuálním hodnocením následujících 11 projektů. Vzhledem k velmi omezené částce, kterou má NSU Praha v tomto roce k dispozici bylo rozhodnuto snížit pro toto kolo limit doplňkového grantu z 20 000,- na 15 000,- Kč. Tato částka byla přidělena všem níže uvedeným projektům.

NSU Praha tímto 2. kolem doplňkových grantů vyčerpala svůj rozpočet pro rok 2007 a následující dvě kola doplňkových grantů (uzávěrka 30. 6. a 30. 9.) ruší.

Seznam udělených grantů

1. (35 bodů) Galerie Eskort v Brně

Projekt: Celoroční výstavní plán galerie

2.-5. (33 bodů) Lenka Dolanová, Michal Kindernay

Projekt: It's Fun to Be a Bohemian. Prezentace videodokumentu o historii bývalé čtvrti Pilsen v Chicagu

2.-5. (33 bodů) Trafačka

Projekt: Výstavní činnost nezávislé galerie Trafačka v Praze 9

2.-5. (33 bodů) Barbora Šedivá

Projekt: Brno meets Multiplace. Série kulturních akcí, které zapojují tvorbu domácích umělců do kontextu mezinárodního projektu Multiplace

2.-5. (33 bodů) Vjera Borozan

Projekt: Invisible Things. Výstava současného českého umění v galerii Trafo v Budapešti

6. (31 bodů) Skupina „Artistka“

Projekt: ... domácí Výstava a katalog tvorby skupiny výtvarnic inspirovaných domácími motivy

7.-8. (29 bodů) Galerie Vernon - Fotodokument.cz, o. s.

Projekt: Výstavní internetový portál www.Fotodokument.cz

7.-8. (29 bodů) Skupina Ládví

Projekt: Prezentace výsledků studijních pobytů v lokalitě Ládví

9. (28 bodů) Centrum nové architektury

Projekt: 2007: CNA jako most do Ostravy; CNA jako porodnice; CNA kaleidoskop

10.-11. (27 bodů) Milan Kozelka

Projekt: Třicet spiritistických příběhů. Multimediální projekt prezentovaný na festivalu Howlfest, New York

10.-11. (27 bodů) Luksuc-notone, o. s.

Projekt: Kazalky - série veřejných prezentací projektu Kazalky v Praze a v Augsburgu. Kazalky jsou elastické oděvy s čidly umožňujícími pohybovou a myšlenkovou interakci.

Granty NSU Praha 2006

Výsledky 14. kola výročních grantů NSU Praha na podporu výtvarných projektů

Správní rada NSU Praha potvrdila 28. 2. 2006 doporučení odborné grantové komise, která ve složení Vladimír Havlík, Marie Klimešová, David Kulhánek, Vojtěch Lahoda, Tomáš Pospiszyl posoudila žádosti o granty NSU Praha pro rok 2006.

Bylo předloženo:

21 žádostí o grant v kategorii obecných výtvarných projektů

7 žádostí v kategorii projektů pro oblast umělecké dílo ve veřejném prostoru

16 žádostí o doplňkový grant

Finanční částka k rozdělení

Pro rok 2006 byl jediným zdrojem pro financování výročních grantů NSU Praha příspěvek Nadačního investičního fondu (NIF). Z ročního výnosu tohoto příspěvku (výnos za rok 2005) měla NSU Praha k dispozici pro rok 2006 částku 827 000,-Kč. Z toho komise doporučila 400 000 rozdělit mezi předložené výroční granty a 427 000 ponechat pro velmi žádané granty doplňkové (maximální částka 20 000 Kč), které jsou udělovány 4 x za rok (na konci ledna, března, června a září).

Grantová komise vybrala na základě individuálního posouzení a bodování každého projektu v rozmezí od 0 do 10 bodů tyto projekty, kterým doporučila udělit grant ve výši přiměřené požadované částce a možnostem nadace. Hlavním kritériem hodnocení byla umělecká kvalita a sociální působení projektu.

V kategorii obecných výtvarných projektů:

Dům umění České Budějovice

Projekt: Celoroční výstavní plán deseti výstav českých i zahraničních umělců, svědčící o cílevědomé a konzistentní výstavní strategii kurátora Michala Škody.

Požadovaná částka 200 000 Kč

Udělená částka: 80 000 Kč

Lenka Vítková

Projekt: 7 výstav současných umělců v prostoru výstavního stánku č. 36 na výstavišti Flóra Olomouc. Projekt zprostředkuje působivým způsobem kvalitní současné umění široké veřejnosti.

Požadovaná částka: 90 300 Kč

Udělená částka: 60 000 Kč

MKZ, p.o. - Galerie Šternberk

Projekt: Celoroční výstavní program sestavený z velmi zajímavých výstav kombinujících vrcholné české umění s hodnotnou místní produkcí.

Požadovaná částka: 73 500 Kč

Udělená částka: 50 000 Kč

Čestmír Suška

Projekt: Celoroční program sochařského studia Bubec v Praze Řeporyjích. Studio Bubec prokázalo životaschopnost, produktivitu a plodnou spolupráci s městem.

Požadovaná částka: 100 000 Kč

Udělená částka: 60 000 Kč

Klub Galerie V kapli v Bruntále Projekt: Celoroční výstavní program aktivní kulturní iniciativy.

Požadovaná a udělená částka 30 000 Kč

Eastern Aliance

Projekt: "Teledivision Show in Moscow" prezentace současného českého videa. Požadovaná částka 115 200 Kč

Udělená částka: 42 000 Kč

Lidé výtvarnému umění, výtvarné umění lidem, o.p.s., Ústí nad Labem

Projekt: Celoroční výstavní program galerie sestavený se zajímavých projektů umělců a uměleckých skupin středoevropského regionu.

Požadovaná částka 200 000 Kč

Udělená částka: 42 000 Kč

V kategorii Umělecké dílo ve veřejném prostoru:**Anonymous Art, nezávislé sdružení autorů**

Projekt: Každoročně pořádaný festival akčního umění ve veřejném prostoru Plzně.

Požadovaná a udělená částka 10 000 Kč

Jana Kalinová

Projekt: Přenos hmotného tělesa bouřkovým mrakem. Performance pracující s přírodovědeckými poznatky o dění v atmosféře.

Požadovaná a udělená částka: 16 000 Kč

Markéta Kinterová

Projekt: Samizdat, projekt zkoumající otázku autorství a publikování vizuálních informací ve spojení s konkrétními uměleckými projekty ve veřejném prostoru.

Požadovaná a udělená částka 10 000 Kč

V kategorii Doplnkových grantů pro 1. čtvrtletí 2006:**Depiction, o.s.**

Projekt: Land Locked, Výstava mladé české fotografie a videa ve Velké Británii spojená s konferencí o odlišnostech vizuální komunikace.

Požadovaná a udělená částka 20 000 Kč

Marek Thér

Projekt: Účast na festivalu Underground Film v New Yorku.

Požadovaná a udělená částka 20 000 Kč

Galerie Eskort, o.s.

Projekt: Rozšíření webových stránek Galerie Eskort

Požadovaná a udělená částka 20 000 Kč

Centrum nové architektury

Projekt: Podpora aktivit centra, přednášek a výstav napomáhající identifikaci obyvatel s městem a probouzející zájem o architekturu, design a výtvarné kvality městského prostředí.

Požadovaná a udělená částka 10 000 Kč

David Moješčík

Projekt: První samostatná výstava autora v brněnské galerii aRs Požadovaná a udělená částka: 3 500 Kč

Barbora Klímová

Projekt: Obrazy, představy, domy, sny. Výstavní projekt založený na výzkumu a intervenci do prostoru Galerie Caesar v kontextu města Olomouc.

Požadovaná a udělená částka 20 000 Kč

Doplňkové granty udělené ve 2. čtvrtletí 2006:

1. Ondřej Brody, aktivní účast na semináři Generátor 2, Birmingham Institute of Art and Design 30 bodů, požadovaná a udělená částka 10 000 Kč.

2. Zuzana Štefková, Videobus, projekce současného českého videa na pravidelné autobusové lince společnosti Student Agency 30 bodů, požadovaná částka 19 330 Kč, udělená částka 19 000 Kč.

3. Tereza Sochorová, Země pije vodu - video pro benefiční pořad 29 bodů, požadovaná částka 27 000 Kč, udělená částka 20 000 Kč

4. Míla Prestová, 1. Rituál - projekt na Letenskou zeď, 2. autorská výstava v Bratislavě 29 bodů, požadovaná a udělená částka 20 000 Kč.

5. Lidé výtvarnému umění, výtvarné umění lidem, Sametová distance, výstavní projekt.. 28 bodů, požadovaná a udělená částka 20 000 Kč.

6. Katedra vizuální komunikace, FUUD, university J.E. Purkyně v Ústí n.L., výstava plakátů se sociální tematikou 27 bodů, požadovaná a udělená částka 20 000 Kč.

Doplňkové granty udělené ve 3. čtvrtletí 2006:

1. Mariana Serranová, realizace katalogu výstavy Indikace, pořádáné v rámci festivalu 4+4+4 dny v pohybu v domě Jungmannova 21, Praha 1 v květnu 2006. 28 bodů, požadovaná a udělená částka 20 000 Kč.

2.-3. Isabela Grosseová, Objektivně osobní, osobně objektivní, výstava v Red Gate Gallery v Pekingu 27 bodů, požadovaná částka 20 000 Kč, udělená částka 19 000 Kč.

2.-3. Entrance Gallery, o.s., Enter Individual, program výstav červenec - říjen 27 bodů, požadovaná částka 20 000 Kč, udělená 19 000 Kč

4. Tomáš Svoboda, realizace publikace "Není kde vystavovat", shrnující výsledky průzkumu. 25 bodů, požadovaná částka 20 000 Kč, udělená 18 000 Kč.

5. Lenka Klodová, "Co není ... To je...". Účast na festivalu performance v Bostonu. 24 bodů, požadovaná částka 15 400 Kč, udělená 15 000 Kč

6.-7. Galerie Aktualität des Schönen v Liberci, výstava Fr. Kowolowski: O jiných prostorech - Heterotopie a projekt Frisbee 19 bodů, požadovaná částka 20 000 Kč, udělená 15 000 Kč

6.-7. Martin Zet, Dimensija - Fixace paměti, účast na festivalu performancí ve Vilniusu, 19 bodů, požadovaná částka 20 000 Kč, udělená 15 000 Kč

Doplňkové granty udělené ve 4. čtvrtletí 2006:

Ke dni 30. 9. 2006 bylo předloženo 18 žádostí o doplňkový grant. Pro toto kolo doplňkových grantů měla NSU Praha k dispozici částku 103 200,- Kč. Grantová komise vybrala na základě individuálního posouzení všech žádostí tyto projekty, kterým doporučila udělit grant.

1. Karel Císař, Publikace Zvon 05, Dokumentace a reflexe Bienále mladých 2005. 34 bodů, požadovaná a udělená částka 20 000 Kč

2. Občanské sdružení FRA, Publikace Medium kurátor, role kurátora v současném umění. Sborník textů. 32 bodů, požadovaná a udělená částka 20 000 Kč

3. Culture transfer, o.s., Projekt here2hear, kreativní dílna a výstava sound artu v klášteře v Bechyni. 31 bodů, požadovaná a udělená částka 19 500 Kč

4.-5. Isabela Grosseová, Projekt Transkultura: akt 1. Civilní produkční platforma během formálního výstavního projektu v Moravské galerii. 30 bodů, požadovaná a udělená částka 20 000 Kč.

4.-5. Petra Vargová, Výstava Black and White v galerii 300m2 v Goeteborgu. 30 bodů, požadovaná a udělená částka 13 000 Kč

6. Adam Vačkář, Publikace katalogu tvorby za léta 2002 - 2006 26 bodů, požadovaná částka 20 000 Kč, udělená částka 10 700 Kč

Granty NSU Praha 2005

Výsledky 13. kola výročních a doplňkových grantů NSU Praha pro umělecké projekty realizované v roce 2005.

Správní rada NSU Praha potvrdila 23. 2. 2005 doporučení odborné grantové komise, která ve složení: Vladimír Havlík, Marie Klimešová, David Kulhánec, Vojtěch Lahoda, Tomáš Pospiszyl posoudila žádosti o granty NSU Praha pro rok 2005.

Předloženo bylo:

- 42 žádostí o grant v kategorii obecných výtvarných projektů
- 9 žádostí v kategorii projektů pro oblast umělecké dílo ve veřejném prostoru
- 6 žádostí v oblasti výtvarné činnosti v oblasti sociálních minorit
- 12 žádostí o doplňkový grant

Finanční částka k rozdělení

Pro rok 2005 byl jediným zdrojem pro financování výročních grantů NSU Praha příspěvek Nadačního investičního fondu (NIF). Z ročního výnosu tohoto příspěvku měla NSU Praha k dispozici pro rok 2005 částku 1 288 000,- Kč. Z toho komise doporučila 1 000 000 rozdělit a 288 000 ponechat pro rozdělení v dalších třech termínech doplňkových grantů (konec března, června a září).

Grantová komise vybrala na základě individuálního posouzení všech žádostí tyto projekty, kterým doporučila udělit grant ve výši přiměřené požadované částce.

Granty udělené v kategorii obecných výtvarných projektů:

1. (50 bodů) Umělecká skupina Rafani

Projekt: Sborník přednášek o současném umění konaných od 2003 v aule FFUK v Praze pod hlavičkou Galerie Co 14

Požadovaná a udělená částka 42 000 Kč

2. (49 bodů) Dům umění České Budějovice

Projekt: Celoroční výstavní plán deseti výstav českých i zahraničních umělců, svědčící o cílevědomé a konsistentní výstavní strategii kurátora Michala Škody

Požadovaná a udělená částka 150 000 Kč

3. (46 bodů) Anonymous Art, nezávislé sdružení autorů

Projekt: Každoročně pořádaný festival akčního umění ve veřejném prostoru Plzně

Požadovaná a udělená částka 10 000 Kč

4. (45 bodů) Galerie Šternberk

Projekt: Celoroční výstavní program sestavený z kvalitních a zajímavých výstav a pořádaný mimo velká kulturní centra

Požadovaná a udělená částka 57 000 Kč

5. (44 bodů) Klub Galerie V kapli v Bruntále

Projekt: Celoroční výstavní program aktivní kulturní iniciativy

Požadovaná a udělená částka 25 000 Kč

6. (42 bodů) Ondřej Brody

Projekt: Krátkodobá stipendia českým umělcům pro pobyt v Berlíně v multifunkčním prostoru Production

Požadovaná a udělená částka 47 000 Kč

7. (41 bodů) Jan J. Kotik

Projekt: Retrospektivní katalog shrnující uměleckou tvorbu výrazného příslušníka české umělecké scény za posledních deset let

Požadovaná a udělená částka 75 000 Kč

8. (37 bodů) P - Centrum, Olomouc. Středisko prevence, léčby a integrace osob ohrožených drogovou závislostí

Projekt: Celoroční program galerie U Mloka

Požadovaná a udělená částka 60 000 Kč

9. (36 bodů) Lidé výtvarnému umění, výtvarné umění lidem, o. p. s., Ústí nad Labem

Projekt: Celoroční výstavní program galerie známe kvalitními uměleckými projekty a mezinárodními kontakty

Požadovaná a udělená částka 120 000 Kč

7.- 11. (34 bodů) Severočeská galerie výtvarného umění v Litoměřicích

Projekt: "Od země přes kopec do nebe", výstava o chůzi, poutnictví a posvátné krajině

Požadovaná částka 150 000 Kč / udělená částka 120 000 Kč

10.- 11. (34 bodů) **České centrum Londýn**

Projekt: Osmítýdenní pobyt Jiřího Černického v rezidenčním centru Vivid v Birminghamu a realizace a prezentace objektu "Gagarinova věc"

Požadovaná a udělená částka 100 000 Kč

Granty v kategorii Umělecká činnost v oblasti sociálních minorit

1. (40 bodů) **Občanské sdružení Rami, Komunitní centrum Matiční, Ústí n. Labem**

Projekt: Dívej se, poslouchej, hraj si, podpora tvůrčích aktivit a zprostředkování současného umění romským dětem

Požadovaná a udělená částka 28 300 Kč

2. (32 bodů) **Okamžik, sdružení pro podporu nejen nevidomých**

Projekt: Vydání výtvarných publikací souvisejících se zrakovým postižením

Požadovaná a udělená částka 60 000 Kč

Granty v kategorii Umělecké dílo ve veřejném prostoru

1. (41 bodů) **Barbora Klímová** Projekt: "SLiders", intervence do veřejného osvětlení města Brna.

Požadovaná a udělená částka 18 800 Kč

Doplňkové granty pro 1. čtvrtletí 2005:

1.- 2. (48 bodů) **Filip Cenek**

Projekt: Obrazová příloha katalogu výstavy v Moravské galerii v Brně Dobré zprávy, Slabikář

Požadovaná a udělená částka 3 900 Kč

1.- 2. (48 bodů) **Jiří Havlíček**

Kino bez filmu, prezentace nestandardních animací v rámci standardního programu kin

Požadovaná a udělená částka 12 000 Kč

3. (40 bodů) **Ondřej Skála**

Projekt: Alternativní přednášky. Pokus o alternativní způsoby prezentace současného umění

Požadovaná a udělená částka 20 000 Kč

4. (38 bodů) **Čestmír Suška**

Projekt: Rezidenční pobyt ve Vermont Studio Center

Požadovaná a udělená částka 20 000 Kč

Lenka Klodová: Vítězky, realizace díla ve veřejném prostoru: 7 obrazů těhotných sportovkyň na opěrné zdi Letenských sadů od 25. 4. do 27. 6. 2005

46 bodů, částka požadovaná a udělená 18.600 Kč

Tomáš Vaněk: Particip č. 18/2, projekt pro Prague Biennale II

44 bodů, částka požadovaná a udělená 20.000 Kč

Alena Kotzmannová: Autorská výstava souboru Klasika v galerii Emila Filly v Ústí n. Labem
42 bodů, částka požadovaná a udělená 15.000 Kč

Petr Bergmann: Výstava Criss/Cross 2005, další ročník úspěšné česko-německo-polské výstavy
v pivovare Broumov
40 bodů, částka požadovaná a udělená 16.000 Kč

Lidé výtvarnému umění - výtvarné umění lidem: "We are what we are", rómská problematika
v kontextu současného výtvarného umění
37 bodů, částka požadovaná 20 000 / částka udělená 19.000 Kč

Mariana Serranová: Mainstreamová kultura, Mezioborový projekt zaměřený na sociální zdroje
vizuální kultury
33 bodů, částka požadovaná 18.100 Kč / částka udělená 17.000 Kč

3. čtvrtletí:

PAS - Produkce Aktivit Současnosti pro projekt Neosamizdat: projekt periodického vydávání
plakátů, které obsahují sdělení oslovených subjektů. 20.000 Kč

Zuzana Štefková, kurátorka, pro projekt J Désire, katalog k výstavě mladých umělců s tématem
milostné touhy pořádané ve výstavní síni VŠUP
Požadovaná a udělená částka 10.400 Kč

Granty NSU Praha 2004

Správní rada NSU Praha potvrdila 12. 2. 2004 doporučení grantové komise, která ve složení
Ladislav Daněk, Marie Klimešová, David Kulhánek, Vojtěch Lahoda, Tomáš Pospiszyl posoudila
žádosti o granty NSU Praha pro rok 2004.

Bylo předloženo:

- 39 žádostí o grant v kategorii obecných výtvarných projektů
- 17 žádostí v kategorii projektů pro oblast umělecké dílo ve veřejném prostoru
- 9 žádostí v oblasti výtvarné činnosti v oblasti sociálních minorit
- 16 žádostí o doplňkový grant

Finanční částka k rozdělení

Pro rok 2004 byl jediným zdrojem pro financování výročních grantů NSU Praha příspěvek
Nadačního investičního fondu (NIF). Výnosy z tohoto příspěvku byly za rok 2003 mimořádně
nízké. Z investice ve výši 17 981 200 Kč činil roční výnos 227 242,-Kč. 20 % z této částky (45 448
Kč) bylo se souhlasem SR určeno pro krytí nákladů nadace. Zbytek, 80%, tj. 181 800 Kč bylo
určeno k rozdělení třetím osobám.

Protože však tato částka je podstatně nižší, nežli byly částky rozdělované v grantovém programu
nadace v minulých letech (od roku 1993 rozdělovala nadace částku mezi 1,5 - 2 miliony Kč), bylo
rozhodnuto zvýšit částku získanou výnosy o 225 000 Kč. Tato suma byla odebrána z příspěvku
NIF v rámci povolených 15%, a to 125 000 Kč z příspěvku, který nadace obdržela na jaře 2003 ve

výši 5 125 000 a 100 000 z posledního příspěvku ve výši 3 866 000. Celkem tedy má být v grantovém kole 2004 rozděleno 406 800 Kč.

NSU Praha velmi lituje že nemohla podpořit vybrané projekty větší finanční částkou a že celou řadu velmi kvalitních projektů nemohla podpořit vůbec.

Grantová komise vybrala na základě individuálního posouzení všech žádostí tyto projekty, kterým doporučila udělit grant ve výši přiměřené jak nákladům projektu, tak možnostem nadace.

Seznam udělených grantů

A. v kategorii obecných výtvarných projektů

1. Dům umění České Budějovice: Celoroční výstavní plán deseti výstav českých i zahraničních umělců, svědčící o cílevědomé a konsistentní výstavní strategii kurátora Michala Škody. 50.000 Kč

2. Pavlína Morganová: "Insiders, nenápadná generace 2. poloviny 90. let". Kurátorský projekt skupinové výstavy pořádané postupně v galeriích Dům pánů z Kunštátu v Brně, Galerie Futura v Praze, Dům umění města Brna 40.000 Kč

3. Galerie display: katalog - shrnující úspěšné výstavy skupiny mladých českých umělců sdružených kolem iniciativní výstavní síně display v Praze Holešovicích a jejich zahraničních hostů. 30.000 Kč

4. Umělecká skupina Rafani: Katalog CO14 dokumentující nedávné a aktuální projekty umělecké skupiny, která upoutala v posledních letech pozornost odborné i široké veřejnosti. 20.000 Kč

5. P-centrum Olomouc, středisko prevence, léčby a integrace osob ohrožených drogovou závislostí: Celoroční program výstav galerie U Mloka, výstav, které prezentují mladé profesionální umělce a současně pomáhají, v rámci sociálního programu instituce, nabourávat předsudky a vést lidi k větší toleranci ke svému okolí. 20.000 Kč

6. Anonymous Art, nezávislé sdružení autorů: každoročně pořádaný festival akčního umění ve veřejných prostorech Plzně 6.800 Kč

7. Galerie Futura,o.s.: Futura projekt, celoroční výstavní projekt pražské galerie konfrontující ve svém programu mladé české umění se zajímavými zahraničními projekty. 20.000 Kč

8. Centrum pro současné umění Praha, o.p.s.: Celoroční program centra sestávající s výstavního programu galerie Jelení, projektů realizovaných ve veřejném prostoru a z programu celoročních rezidenčních pobytů pro zahraniční umělce. 20.000 Kč

9. Galerie Home, Praha: Celoroční program výstav mladých českých a zahraničních umělců připravovaných ve spolupráci s širokým okruhem umělců a kurátorů. 20.000 Kč

10. Správa Pražského hradu: Výstava Vladimíra Boudníka - mezi avantgardou a undergroundem. Výstava jednoho z nejvýznamnějších protagonistů českého poválečného

umění bude otevřena v Císařské konírně Pražského hradu a následně v Muzeu umění v Olomouci a v Domě umění v Brně. 50.000 Kč

B. v kategorii výtvarných projektů pro veřejné prostory České republiky

1. Sochařské studio Bubec v Řeporyjích: Program činnosti zaměřené na produkci uměleckých děl zamýšlených pro veřejné prostory Řeporyj, Prahy i jiných měst ČR. Součástí programu jsou kulturní projekty a účast zahraničních umělců. 20.000 Kč

2. Milan Cais: KPM - Kulturní mozek Prahy. Projekt interaktivního uměleckého objektu, který bude informovat o kulturních událostech Prahy. Grant je poskytnut na projekční práce na objekt, který je zamýšlen na Palachovo náměstí v Praze 15.000 Kč

3. Federiko Diaz, e-area: MNEMEG, interaktivní instalace ve veřejném prostoru reflektující digitálními prostředky rytmus života současného člověka. 15.000 Kč. (Tento grant nebyl realizován v plánovaném rozsahu a částka byla vrácena.)

C. v kategorii výtvarné činnosti v oblasti sociálních minorit

1. CEROS o.p.s.: Projekt umělecké reflexe urologických potíží nemocných roztroušenou sklerózou mozkomíšní. Projekt bojuje výtvarnými prostředky proti vlivům společenských předsudků veřejnosti na postižené. 25.000 Kč

2. O.s.Rami, komunitní centrum v Matiční ulici v Ústí n.L.: Projekt rozvíjení výtvarné tvořivosti rómských dívek 15.000 Kč

3. Radek Macke: Úkáčka, sociologicko-vizuální projekt zaměřený na zmapování životních podmínek imigrantů v ČR 10.000 Kč

D. v kategorii doplňkových grantů

1. Karel Císař: Things you don't know, katalog výstavy, která proběhla v roce 2003 v berlínské galerii K&S a v roce 2004 bude pokračovat v galerii Home v Praze. Výstava přispívá k integraci českého umění do světového kontextu. 15.000 Kč

2. Zuzana Řezníková: Play against violence, projekt spolupráce české umělkyně s uměleckým centrem v makedonském Ohridu. Projekt zkoumá roli umělce jako iniciátora sociální změny/akce v rámci skupiny/komunity. 7.000 Kč

3. Sylva Francová: "Denní rituály", fotografický projekt zachycující každodenní ženské rituály. Výstupem projektu, který lze také nazvat "Sociální portrét v interiéru" bude publikace a několik výstav v Čechách i v zahraničí. 8.000 Kč

Vzhledem k mimořádně nízké finanční částce, kterou má NSU Praha pro rok 2004 k dispozici, je zrušeno udělování doplňkových grantů v dalších třech původně vyhlášených termínech.

Granty NSU Praha 2004

Zpráva o udělení grantu Nadace pro současné umění Praha pro projekty realizované v roce 2003

Grantová komise NSU Praha ve složení Alena Pomajzlová, Simona Vladíková, Vít Havranek, Ladislav Danek, Ludvík Hlaváček posoudila žádosti odevzdané k 15. 12. 2002 a udělila: doplňkové granty pro první čtvrtletí roku 2003 a výroční a specifické granty pro rok 2003. Zároveň vybrala mladého českého umělce pro dvouměsíční pobyt v ISCP New York na podzim 2003. Pro doplňkové granty byla k rozdělení k dispozici částka 100 000,- Kč z rozpočtu roku 2002. Pro výroční a specifické granty částka 760 000 Kč z výnosu investice poskytnuté Nadačním investičním fondem (NIF).

Komise posoudila 18 žádostí o doplňkový grant NSU Praha a udělila grant projektům:

Česká asociace pro psychické zdraví : (20 000 Kč)
na projekt "Chvála bláznovství", výstava v galeriích SUB 5, Millenium a Jeleni.

Mgr. Radana Lencová : (20 000 Kč)
na projekt "Na zemi", výstava ve VSUP Praha

Martin Blazíček : (15 000 Kč)
na projekt: "(Printing) Light", prezentace českého experimentálního filmu v Opal Gallery v Tel Avivu.

Ivana Lomová : (10 000 Kč)
na projekt: "V dálce", výstava v galerii Via

P-Centrum Olomouc : (20 000 Kč)
na projekt: Katalog výtavního programu galerie U mloka v Olomouci.

Jiří Ernest : (15 000 Kč)
na projekt: Výstava mladých fotografů v galerii Kunstforum Wien

Komise posoudila 53 žádostí o výroční grant NSU Praha a udělila grant projektům:

Galerie Display : (50 000 Kč)
na celoroční výstavní program mladého mezinárodního umění

Galerie Dum umění České Budějovice : (50 000 Kč)
na celoroční výstavní program

Nadace Lide výtvarnému umění, výtvarné umění lidem v Ústí nad Labem : (40 000 Kč)
na projekt "Balkan Konsulat", - mezinárodní výstava v galerii v rakouském Grazu

Silvie Vondříčková : (25 000 Kč)
na projekt "Omezení 2", dlouhodobá performance v Praze

Stanislav Zippe : (30 000 Kč)
na projekt interaktivní DVD a výstava v VSUP Praha

Jan Stolin : (30 000 Kč)

na projekt: "Posuny B", vystavy v galerii v Plzni a ve VSUP Praha

Petr Malina : (20 000 Kč)

na projekt: "v obraze.cz", skupinova vystava maliru v galerii Manes v Praze

Komise posoudila zadosti o specificky grant NSU Praha v oblasti:

A. vytvarne tvorby socialnich minorit a udelila grant projektu:

Filip Cenek a Jiri Havlicek : (21 000 Kč)

na projekt Videoprogram pro skolu pro mentalne postizenou mladez.

B. umeleckych realizaci ve verejnym prostoru a rozhodla neudelit zadny grant v teto oblasti

C. vystav soucasneho umeni na Prazskem hrade a udelila grant projektum:

Umeni abstrakce : (200 000 Kč)

retrospektivni vystava ceskeho umeni 1958 - 1972 v Jizdarne Prazskeho hradu,

Vaclav Bostik : (200 000 Kč)

retrospektiva nestora ceske soucasne malby v Jizdarne Prazskeho hradu

Cestmir Suska : (100 000 Kč)

Vystava soch z let 1997 - 2002 v suterenu Letohradku kralovny Anny

Komise posoudila 9 zadosti o dvoumesicni pobyt ceskeho umelce/umelkyne v ISCP v New York v terminu podzim 2003 a vybrala projekt Jana Mancusky.

Granty NSU Praha 2002

Zpráva o rozdělení grantů NCSU pro rok 2002

Poté, co byla 27.3.2002 podepsána smlouva mezi Fondem národního majetku ČR a Nadací pro současné umění Praha o převodu příspěvku z Nadačního investičního fondu (NIF) a v ní výslovně řečeno, že NSU Praha smí v tomto roce užít vymezenou část těchto prostředků pro udělení grantů, sešla se 11.3.2002 Grantová komise NSU a posoudila žádosti o výroční, specifické a doplňkové granty, které byly odevzdány v termínech do 15.12.2001 a do 31.3.2001

Skutečnost, že nebylo možno přistoupit k rozdělování grantů ihned po termínu odevzdání 15.12.2001 pro nedořešený proces převodu finanční částky z NIF byla oznámena žadatelům dopisem 9.1.2002.

Roční granty:

Ján Mančuška : (70 000 Kč.) for a catalogue for the exhibition Artists - Texts

Jana Kalinová; : (60 000 Kč.) for the artist's exhibition at galerie Escort in Brno.

PAS : (60 000 Kč.) for a catalogue of the exhibition Czech made presented in Paris and Ústí nad Labem

Galerie Klatovy : (60 000 Kč.)for the Wilderness, in Klatovy/Klenova

Denisa Kovrčová : (40 000 Kč.) for the artist's exhibition Biplatine, in Sante Fe, USA

Miloš Šejn : (40 000 Kč.)for the realization of a CD-ROM entitled Landá

Jiří Matějů : (20 000 Kč.)for the artist's exhibition at the Moravian Gallery in Brno

Umění sociálních minorit:

SLOVO 21, o.s. : (15 000 Kč)

Kurzy pro romské výtvarníky

Umění ve veřejných prostorách:

Pode Bal : (70 000 Kč)

o.s. Kunst macht Frei, sedmidílný projekt na Pražském hradě

Štěpánka Šimlová : (50 000 Kč)

Digilogues, projekt v pražském metru

Eva Husáková : (15 000 Kč)

Kampaň, projekt v Ústí n. Labem

Výstavy současného umění na Pražském hradě:

České loutky : (200 000 Kč)

loutky a scéna jako výtvarný artefakt, výstava v Císařské konírně

POLITIK-UM : (300 000 Kč)

výstava politického umění na nádvořích a galeriích PH

Doplňkové granty udělené v 1. a 2. čtvrtletí 2002:

1.Michal Koleček, katalog IV. bienále mladého umění Zvon 2002. Udělená částka 20. 000

2.David Adamec, výstava Encuentros intimos dela tercera clase v NoD Praha Udělená (požadovaná) částka 5 000

3.Ateliér VPM FaVU VUT Brno, výstava studentů a absolventů ateliéru Tomáše Rullera v Galerii kritiků, Praha Udělená částka 20 000

4.Michal Nesázal, výstava Neonland2002 v Galerii U bílého jednorožce, Klatovy Udělená částka 20 000

5.Přemysl Řepa, Romano Drom-Cesty Romů, výstava fotografií Evy Davidové v Plzni Udělená částka 20 000

6.Ivana Junková, Dary světa, výstava studentů VŠUP Praha, Ateliér Doubner, Praha Udělená částka: 10 000

7. Jan Vyškovský, Glosář veřejného prostoru v ČR Udělená částka 10 000

8. František Kowolowski, Lokální entropie, výstava v galerii Emila Filly v Ústí n. Labem Udělená částka 5.000

Doplňkové granty udělené ve 3. čtvrtletí 2002:

1. Unie výtvarných umělců ústecké oblasti: SMS / Short Message Strategy konání: říjen - listopad
Městská galerie Šternberk požadovaná a udělená částka: 20 000,-Kč

2. Radek Váňa: Heading for Grand Central - From Central Europe to Central Station konání:
podzim, zima 2002, požadovaná částka: 40 000,-Kč, udělená částka: - 20 000,-Kč

3. Tomáš Hlavina: katalog k samostatné výstavě požadovaná a udělená částka: 20 000,-Kč

4. Display: Výstavní program galerie podzim - zima 2002 požadovaná a udělená částka: 20 000,-Kč

5. Jolana Havelková: Dočasná setkání, fotografický projekt požadovaná a udělená částka: 10 000,-Kč

6. Dům umění města Brna: Mezi realitou a fikcí - A.K.T. III. mezinárodní festival performančního umění požadovaná a udělená částka: 20 000,-Kč

Doplňkové granty udělené ve 4. čtvrtletí 2002:

1. Občanské sdružení BAOBAB: Arteterapie a neprofesionální umělecká činnost duševně nemocných Udělená částka 20 000 Kč

2. Petr Oswald: Veronika Zapletalová, Výstava a katalog "Chatařství", konání 6.11 - 10.12.02
Udělená částka 20 000 Kč

3. Občanské sdružení R-Mosty: Obchůdek Romen, výstava R.Dzurka Udělená částka 20 000 Kč

4. Společnost pro studia člověka, o.s. : Kulturní identita českých krajanů na severním pobřeží
Černého moře - prezentace projektu v Praze, Moskvě a v Brně. Udělená částka 20 000 Kč

5. Jindřich Červeňák: Roční provoz serveru ARTICL.COM Udělená částka 20 000 Kč

6. Dialog vědy s uměním, o.s. : Účast na sympóziu ArtSci2002 v USA Udělená částka: 20 000 Kč

Granty NSU Praha 2001

Grantová komise NSU Praha ve složení:

Radek Horáček, Lenka Lindauerová, Alena Pomajzlová, Simona Vladíková a Ludvík Hlaváček
vybrala z 63 žádostí tyto projekty, kterým doporučila udělit granty.

V oblasti obecných výročních grantů:

1. Michal Koleček, ICING, výstava současné výtvarné fotografie v galeriích v Dunaújváros, v Gdansku a v Zagrebu

Udělená částka 50 000,-Kč

2. Bubec - občanské sdružení, podpora mezinárodního rezidenčního programu v sochařském studiu Bubec v Řeporyjích u Prahy

Udělená částka 50 000,-Kč

3. Markéta Othová, Projekt "Kniha" s výstavou v galerii Divus, březen - duben 2001.

Udělená částka 50 000,-Kč

V oblasti umělecké tvorby sociálních minorit a udělila grant projektu:

1. Agnes, Výstavní činnost klubu neziskového sektoru v Jelení v Praze 1

Udělená částka 40 000,-

V oblasti vytváření uměleckých děl ve veřejných prostorech a udělila grant projektu:

1. Člověk v tísní - společnost při České televizi, o.p.s., projekt "Jeden svět - povědomí", 26.3. - 10.4. 2001, Václavské nám. v Praze.

Udělená částka 50 000,-Kč

Projektům výstav současného umění na Pražském hradě:

1. Otakar Slavík, retrospektivní výstava v Míčovně Pražského hradu v srpnu 2001

Udělená částka 100 000,-Kč

2. Karel Cudlín, retrospektivní výstava v Purkrabství Pražského hradu v září 2001

Udělená částka 100 000,-Kč

3. Mikuláš Medek, retrospektivní výstava v Jízdárně Pražského hradu v prosinci 2001

Udělená částka 100 000,-Kč

Doplňkové granty udělené v 1. čtvrtletí 2001

1. Jiří Ševčík, Parní válec, Malamut v Praze, festival performancí s výstavou dokumentace ve Špálově galerii v září 2000, 15 000,-Kč

2. Eva Husáková, A story of Nord, výstava v galerii Norre port, Halmstadt, Švédsko, 15 000,-Kč

3. BJ (Bezhlavý jezdec), katalog a výstava skupiny v Linhartově nadaci, v Galerii 761 v Ostravě a ve Studiu Divus v Praze, 10 000,-Kč

4. Green Doors, Prezentace výtvarné tvorby duševně nemocných, 10 000,-Kč

5. Divus, Martin Zet: Performance pro sebe, 10 000,-Kč

6. PAP, Katalog projektu Polyfonická umění v Praze, 10 000,-Kč

7. Lukáš Rittstein, "Blue December" výstava laureáta Chalupického ceny ve Špálově galerii v Praze, 10 000,-Kč

Doplňkové granty udělené v 2. čtvrtletí 2001

1. Jana Kalinová, Videofashion v galerii Eskort v Brně, srpen 2000, 20 000,-Kč
 2. Galerie 761 Ostrava, výstava "Ostrava Košice", podzim 2000, 20 000,-Kč
 3. Pavel Klusák, "Dvačtyřicet písní", hudební instalace v NoD/Roxy, září 2000, 20 000,-Kč
 4. Galerie MXM, Skip Arnold, retrospektivní výstava amerického umělce, červen, srpen 2000, 10 000,-Kč
 5. Lidé výtvarnému umění - výt. umění lidem, "Devadesátka pokračuje", výstava ústeckého okruhu v alternativních prostorech Ústí nad Labem, 10 000,-Kč
-

Doplňkové granty udělené v 3. čtvrtletí 2001

1. Jiří Surůvka, výstavní program galerie Jáma 10 v Ostravě, 15 000,-Kč
 2. Linhartova nadace/Křištof Kintera, projekt skupinové mezinárodní výstavy reflektující život ve velkoměstě, pořádané v galerii NoD/Roxy v Praze, 15 000,-Kč
 3. Michal Sedlák, samostatná výstava v galerii U bílého jednorožce v Klatovech, 15 000,-Kč
 4. František Kowolowský: účast na výstavě finalistů Chalupického ceny pro rok 2000 ve Veletržním paláci v Praze, 14 000,-Kč
 5. Jiří Černický: účast na výstavě "Art in the World 2000" v Paříži, 7 000,-Kč
 6. Františka Gilman: skupinová výstava v galerii V. Špály v Praze, 7 000,-Kč
 7. Společnost Amatérské divadlo a svět: Seminář "Čas a ..." zaměřený na podporu výtvarných aktivit dětí, pořádaný v rámci festivalu Jihlava 2000, 7 000,-Kč
-

Doplňkové granty udělené ve 4. čtvrtletí 2001

1. Pavel Hayek, Výstava v galerii Václava Špály v Praze v únoru 2001, 6 000,-Kč
2. Sdružení výt. kritiků a teoretiků, retrospektivní výstava Martina Zeta v galerii Mánes v Praze, červen - červenec 2001, 15 000,-Kč
3. Jiří Surůvka, "Armáda spásy", česká účast na festivalu pouličních performancí EXIT v Helsinkách v únoru 2001, 15 000,-Kč
4. Petr Lysáček, retrospektivní výstava ve 4 moravských galeriích, 15 000,-Kč
5. Slovo 21, občanské sdružení: Svět očima Romů, výstava děl neprofesionálních rómských výtvarníků v divadle Archa 22.5 - 2.6.2001, 15 000,-Kč

6. Galerie výt. umění v Ostravě, dokumentace díla autorů konceptuálního umění na Moravě,
14 000,-Kč

Granty NSU Praha 2000

Moravská Galerie Brno : (80 000 Kč)

"Melancholické Obrazy", group exhibition, Oct.-Dec. 2000, Pražákův Palace, Brno

Andrée Cook : (80 000 Kč)

"Confrontation", group exhibition of Czech and British artists at the Czech Center in London,
Mar.-Apr. 2000

Jan Merta : (50 000 Kč)

Artist's traveling exhibition (Kutná Hora, Ostava, Prague, Brno), June 2000 - spring 2001

Věra Jirousová : (50 000 Kč)

"Na Volné Téma - K Věci", Galerie V. Špály, May 2000

Zdena Kolečková : (50 000 Kč)

"Just a Story", artist's photography exhibition, V. Špála Gallery, Prague (Jan. 2000), G9, Brno (Feb. 2000), Emil Filla Gallery, Ústí nad Labem, (Dec. 2000)

Muzeum Umění Olomouc : (50 000 Kč)

"KLASIKA 2000", a selection of paintings and sculptures from the works of the youngest artist generation, Aug. - Nov. 2000

Klub Galerie v Kapli : (50 000 Kč)

General support for annual exhibition gallery program, Bruntál

Petr Pastrňák : (50 000 Kč)

Artist's solo exhibition at MXM Gallery, Prague, May 2000

Reně Rohan : (50 000 Kč)

General support for annual exhibition program of 761 Gallery, Ostrava

Nava : (70 000 Kč)

občanské sdružení, Public art annual grant for the project entitled "We for the Nation, the Nation for Us", a multi-media event on Vítkov Hill in Prague 3, May - June 2000

Magdalena Vovsová : (30 000 Kč)

Public art project entitled ROOM, installation work in the Hospital Pod Petřín, Prague, April - May 2000

Prague Castle : (150 000 Kč)

Jaroslava Šerých, July - August 2000, Míčovna

Prague Castle : (80 000 Kč)

1999-Fotografie České Společnosti, April-June 2000, Nejvyšší purkrabství

Akt v české fotografii : (70 000 Kč)

Konirny Pražského hradu, prosinec 2000 - unor 2001

Granty NSU Praha 1999

"People for art - Art for People" Foundation : (60 000 Kč)

for the traveling Exhibition Ústí - Ostrava at Galerie Jáma in Ostrava and Galerie Emil Filla in Ústí n. Labem, 1999.

Jiří Ševčík : (90 000 Kč)

Exhibition of contemporary art from Poland, Slovenski and the Czech Republic at the National Gallery Collection of Contemporary Art at Veletržní palác, Oct. 1999.

Jiří Janda : (65 000 Kč)

catalogue documentaiton of the artists exhibition at Studio - Galeri JJ in Chomutov, 1999.

Ateliér Sýpka : (65 000 Kč)

For the realization and installation of the exhibition Animal Art, August 1999.

Vladimí Skrepl : (70 000 Kč)

Artists solo retrospective exhibition at Galerie MXM, Prague, Nov. 1999.

Civic Association for Visual Culture : (30 000 Kč)

For the photography exhibition by the artist Tal Shpanzer at Galerie Detail, Prague, Apr. 1999

Union of Visual Artists : (50 000 Kč)

For the exhibition and accompanying catalogue by the artist Pavel Kopřiva at Galerie Aktualitaet des schoenes in Liberec, 1999.

Prague Castle : (300 000 Kč)

For the photogrpahic exhibition by the artist Ladislav Sitenský at the Imperial Riding Hall at Prague Castle, Spring, 1999.

Prague Castle : (100 000 Kč)

For the photography exhibition of three contemporary artists: Pavel Baňka, Vasil Stanko, Michal Cipro at the Tersian Wing at Prague Castle, 1999.

Prague Castle : (40 000 Kč)

For the exhibition by the artist Aleš Hnízdl at the Belvedere Summer Palace from Sep-Oct 1999

Doplňkové granty

Richard Fajnor : (15 000 Kč)

To support the artist's participation at the Cleveland Performance Art Festival from April 20-May 2, 1999 in Cleveland, Ohio, USA.

Alena Kotzmannová : (10 000 Kč)

Support for the artist's exhibition "Temporary Person" at the Palais Jalta in Frankfurt, Germany, April-May 1999.

František Matoušek : (20 000 Kč)

Artist's solo exhibition at Galerie MXM, Prague, April 1999

Nadace "Lidé výtvarnému umění - výtvarné umění lidem" : (20 000 Kč)

Group exhibition "Common Fairy-tales" at the Galerie U bílého jednorožce in Klatovy and the Galerie E. Filla in Ústí n. Labem, Dec. 1999 - Jan. 2000.

Pavel Ryška : (15 000 Kč)

Post card documentation project of the artist's work, entitled "Greetings from Šašovice", 1999.

Galerie MXM : (20 000 Kč)

For the group show entitled "Girl Show" at Galerie MXM, Prague, May 1999 and Galerie Emil Filla in Ústí n. Labem, November 1999.

Martin Zet : (20 000 Kč)

For the artist's solo exhibition entitled "Manhattan" at the Kentler Drawing Center in New York, USA, March 30-April 30, 1999.

Academy of Applied Arts : (10 000 Kč)

For the Second Biennale "Symposium in Nature" in Klenová, May 15-June 30, 1999.

Ivan Vosecký : (10 000 Kč)

Die Kunst ist unsere Leben, samostatná výstava, Veletržní palác, NG v Praze, 5.8.-10.10.1999 / "Art is our Life", solo exhibition at the National Gallery at Veletržní palác in Prague, Aug. 5 - Oct. 10, 1999.

Terminal Foundation : (10 000 Kč)

"Artists in New Media - Stelarc in Prague", exhibition and happening, May 1999.

Štěpánka Šimlová : (10 000 Kč)

"About Love", group exhibition at the Richter Villa, Prague Castle, June 1999.

Association of the Střední Pojizeří region Landscape Sculpture Symposium, Aug-Sep. 1999.

Jiří Klestil : (10 000 Kč)

"New Technology, Industrial, ethnic", Brno, September 1999.

Jordi Niubo : (10 000 Kč)

"HOME", group exhibition, Academy of Fine Arts gallery, Prague, May 1999.

Pavel Ryška : (20 000 Kč)

"J. Svoboda", exhibition with catalogue, July-September 1999.

Brno House of Art : (20 000 Kč)

"Laboratory", group exhibition of artists from the younger generation at Galerie Šypka in Vlkov, Aug.-Sep., 1999

Divus : (20 000 Kč)

"Death of the Artist - Visual Culture in the Czech Republic", publication support, June-July issue, 1999.

C.E.S.T.A. : (20 000 Kč)

"At Home Abroad" - International Festival of Interdisciplinary work, August 1998.

Luboš Plný : (15 000 Kč)

"Academic Model" - Conceptual accreditation of non-existing honorary titles

Václav Skácel : (80 000 Kč)

"Ocean", pictorial mapping of human residences, exhibition and CD ROM, June 1999.

Linhart Foundation : (20 000 Kč)

Series of installations on the Školské Street Space, Oct. 1999 - Feb. 2000.

New Music Society : (10 000 Kč)

"Milan Grygar, acoustic drawings and sound installation" at the National Gallery in Veletržní palác in Prague, Sep. 1999

Josefína Slezáková : (8 200 Kč)

"Mirror Longing", video and performance on the theme of gender and the media at the Czech Center in Berlin, Sep.-Oct. 1999

Divadlo Archa a Galerie Via Art : (10 000 Kč)

"Otto Placht - New Work", November 1999.

Public Art

Galerie 761 : (35 000 Kč)

"Malamut 99", International Festival of Action Art, October 1999, Ostrava.

Nakladatelství Divus : (35 000 Kč)

"Sticker Art", a series of artist designed stickers for the art journal Umělec, 1999.

Michal Mašarák : (35 000 Kč)

"Pandora Box 99" - multimedia installation in the Hall of the Brno Main train station, Sep.-Oct. 1999.

Artist Residency stipends

Federico Díaz , (ČR) : (10 000 Kč)

Jeleni Studio artist stipend, Jan.-June 1999.

Jan Merta , (ČR) : (10 000 Kč)

Jeleni Studio artist stipend, Jan.-June 1999.

Tomáš Vaněk , (ČR) : (10 000 Kč)

Jeleni Studio artist stipend, Jan.-June 1999.

Mikko Maasalo , (FIN) : (10 000 Kč)

Jeleni Studio artist stipend, July - December 1999.

Federico Díaz , (ČR) : (10 000 Kč)

Jeleni Studio artist stipend, July - December 1999.

Lucie Jandová , (ČR) : (16 000 Kč)

Čimelice Castle artist stipend, literary artist, June-July 1999.

Katarína a Aleš Hudečkovi , (ČR) : (16 000 Kč)

Čimelice Castle artist stipend visual artist, June-July 1999.

Martin Blažíček , (ČR) : (16 000 Kč)

Čimelice Castle artist stipend, film, August-September 1999.

Fernanda Chieco , (Brazílie/Brasil) : (20 000 Kč)

Čimelice Castle artist stipend, visual artist, August-September 1999.

Jiří Surůvka , (ČR) : (16 000 Kč)

Čimelice Castle artist stipend, visual and performance artist, August-September 1999.

Sociální minority

Civic Association Bludný Kámen : (40 000 Kč)

"The Roma Community", a photographic exhibition cycle with works by Roma artists, and
"Another World", photography and artistic works by social minorities at the Opava House of Art,
Jan.-Mar., 1999.

Specifické granty

SCARP - Soros Centers for Contemporary Arts Network Program

Friends of Art Association - Plasy : (300 000 Kč)

For the project "Pantograph", an international meeting of arts managers from Central and
Eastern Europe at the Plasy Monastery, June 1999.

Brno House of Art, the Foundation "People for Art - Art for People" : (350 000 Kč)

International conference "Education Programs in Museums", Brno House of Art, Moravian
Gallery, Sep. 1999.

the Foundation "People for Art - Art for People" : (333 000 Kč)

"Public District" - an international exhibition in public spaces, Sep. 1999

Granty NSU Praha 1998

Petr Nikl : (60 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, Walks for Now, Gallery of the White Unicorn, Klatovy, Gallery of
Visual Arts, Litoměřice

City Gallery of Prague : (50 000 Kč)

katalog k samostatné výstavě Jiřího Černického /Exhibition catalogue, the works of Jiří Černický

Křištof Kintera : (60 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, City Gallery of Prague

Janka Vidová-Žáčková : (30 000 Kč)

Artist's installation work, Size of the Meaning, for the exhibition Discurs feminin, House of Arts,
Brno

Daniel Hanzlík : (50 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, Gallery U dobrého pastýře, Brno and Galerie Die Aktualität des Schönen, Liberec

Museum of Arts in Olomouc : (75 000 Kč)

Tělo jako důkaz, výstava mladých českých umělkyní / The Body as the Evidence, exhibition of young Czech female artists

Michael Rittstein : (50 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, The Pulp and the Seed, The Ball Game Hall, Prague Castle

Society for Exhibitions of the Gallery Manes : (75 000 Kč)

Group exhibition catalogue of young Czech artists, Harverst II, Mánes Gallery Prague

Miloš Šejn : (50 000 Kč)

Orbis sensualium varius - Internet exhibition and CD-ROM catalogue

Prague Castle : (167 000 Kč)

Those Who Went Away and Those Who Stayed, exhibition of Hungarian photography of the 20th century, Prague Castle

Jiří Surůvka : (96 000 Kč)

A 2-month residency stipend at the Goodman 2 facility, San Francisco, USA

Specifické roční granty

Podpora pro vzdělávací programy Muzea a galerie:

Jaroslav Bláha: (100 000 Kč)

Ways for Understanding Contemporary Visual Arts - a series of lectures, and talks with artists and guided tours, Gallery of the White Unicorn, Klatovy
Martina Pachmanová: (100 000 Kč)

The Body and Photography, a series of lectures by Czech and international artists and theoreticians, part of the international exhibition Body and Photography, Prague House of Photography and five other exhibition spaces, Prague

Doplňkové granty:

Federico Díaz : (15 000 Kč)

World Art in 1998, Paris

Martin Dostál : (20 000 Kč)

Harmony 98, exhibition on photography and video, Václav Špála Gallery, Prague

Galerie die Aktualität Des Schönen : (15 000 Kč)

A Place, group exhibition of life-styles, Liberec

Martina Klouzová : (8 000 Kč)

Remains - an installation work, Bunkr Club, Prague

Foundation "People to Visual Arts - Visual Arts to People" : (15 000 Kč)
Lukáš Jasanský, Martin Polák - Prague Outskirts and Parks, Prague City Gallery and Emil Filla Gallery, Ústí nad Labem

Tomáš Vaněk : (15 000 Kč)
Paints, works from 1996 and 1997, Gallery of the White Unicorn, Klatovy

Miloš Vojtěchovský : (30 000 Kč)
BRIDGE - an Czech and Swedish exhibition exchange, Stockholm (1998), Prague (2000)

Zorka Ságlová : (19 485 Kč)
Artist's exhibition, Out of Actions: Between Performance and the Object, 1949-1979, Los Angeles CA, USA

Irena Jůzová : (15 772 Kč)
Artist residency stipends, Sculpture Space, Utica NY, USA

Vojtěch Míča : (15 772 Kč)
Artist residency stipends, Sculpture Space, Utica NY, USA

Ivan Vosecký : (15 000 Kč)
Artist's exhibition, Václav Špála Gallery, Prague

Martin Zet : (15 000 Kč)
Artist residency stipend, Art/Omi, USA

David Adamec : (15 000 Kč)
Artist's exhibition, Tap Gallery, Sydney, Australia

Jan Merta : (15 000 Kč)
Artist's exhibition, Václav Špála Gallery, Prague

Vladimír Vimr : (15 000 Kč)
Glimpses of the Sacred, exhibition Eureka 1998, CA, USA

Luxsus : (15 000 Kč)
Exhibition of the artist group, Gallery of Young Artists, Brno

Petr Pavlík : (15 000 Kč)
Travel grant for participation in the Whitechapel Open 1998, London, UK

Barbara Benish, Erika Bornová, Elen Řádová : (20 000 Kč)
Artists' group exhibition at the House of Faust, Prague

Veronika Bromová : (20 000 Kč)
Artist's exhibition, ZemZoo, Nová Síň Gallery, Prague

Richard Fajnor : (20 000 Kč)
Between, documentation from the annual international CZ/SR border region artist meeting (1996-8)

Zdena Kolečková : (20 000 Kč)
Artist' s exhibition, Zagreb, Croatia

Alena Kotzmannová : (10 000 Kč)
Documentation of artist's exhibition, Gallery of the White Unicorn, Klatovy

Markéta Othová : (10 000 Kč)

Artist's exhibition, Gallery Dunajvaros, Hungary

Society for Visual Culture : (20 000 Kč)

Project Translocation / New Media, workshop and exhibition, Wien, Prague

Galerie Šternberk : (13 000 Kč)

Remembering, exhibition of the works of B. Rejnek and V. Boštík

Eva Výborná : (10 000 Kč)

Documentation of artist's exhibition, Gallery of the White Unicorn, Klatovy 1993

Public Art

Association of Artists and Theoreticians SVUT Brno : (45 000 Kč)

AKT II, performances by 10 artists in public spaces in Brno

Sypka Gallery : (55 000 Kč)

Doors, an exhibition on large-scale billboards

Center for Metamedia : (168 000 Kč)

Publication on activities in 1997

Sociální minority

Církevní základní škola P. Pittra, Ostrava : (100 000 Kč)

Church school of P. Pittr, Ostrava, Roma art, support for the cultural center and organization of workshops for Romany children

Granty NSU Praha 1997

Karel Miler, Jan Mlčoch, Petr Štembera: (75 000 Kč)

Artists' exhibition catalogue, City Gallery of Prague

Veronika Bromová: (70 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, City Gallery of Prague

Vladimír Kopecký: (60 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, Emil Filla Gallery, Ústí nad Labem

Vladimír Kokolia: (60 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, Nová síň Gallery, Prague

Igor Korpaczewski: (60 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue

Pavel Humhal: (65 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, Workers' Promenade, Švestka Gallery, Prague

Markéta Othová: (70 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, Fire into Pockets, House of Arts, Brno

Jana Ševčíková: (75 000 Kč)

Exhibition From the Inside Out, 40 young artists of 1990's, Mánes, Prague

Jiří Petrbok: (55 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, JNJ Gallery, Prague and F. Jenewein Gallery, Kutná Hora

Vladimír Havlík: (50 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, JNJ Gallery, Prague and Rorschach, Switzerland

Tomáš Císařovský: (60 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, Václav Špála Gallery, Prague

Ivan Kafka : (60 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, Gallery of Visual Arts, Litoměřice

Jaroslav Róna : (60 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, City Gallery of Prague

Sdružení výtvarných kritiků a teoretiků : (60 000 Kč)

PARALLELS 96/97, 2nd part, Paris, France

Doplňkové granty

Rodney Grover : (10 000 Kč)

Artist's installation and performance, Insufficient Gravitation, Palmovka Synagogue, Prague

Daniel Hanzlík : (10 000 Kč)

Artist's exhibition, Regional Museum, Teplice

Pavel Nešleha : (15 000 Kč)

Artist's exhibition, Gallery Manes, Prague

Pavel Piekár : (1 500 Kč)

Participation fee for the Mini Print Internacional 17, Cadaques, Spain

Martina Riedlbauchová : (10 000 Kč)

Artist's exhibition Colors, Čapek Brothers Gallery, Prague

Šárka Stehlíková : (20 000 Kč)

Group exhibition, North, young Artists from the Northern Bohemia, Václav Špála Gallery, Prague

Margita Titlová, Barbara Benish : (10 000 Kč)

Artists' exhibition, M.T. and B.B., Exhibition Hall under the Plečnik Stairway, Prague Castle

Roman Trabura : (10 000 Kč)

Artist's exhibitions at Gallery Via Art , Gallery at the Academy of Fine Arts and Manes Gallery (together with F. Díaz and L. Rittstein), Prague

Vladimír Vimr : (10 000 Kč)

Artist's installation - performance work, The Fourth World, Weaversville - CA, Santa Fe - AZ, USA

Petr Bergman : (10 000 Kč)

Road Art - documentation of roadside socialist sculptures in the former Czechoslovakia

Galerie mladých U dobrého pastýře : (15 000 Kč)

A.K.T.I. - Performance Meeting, Gallery of Young Artists U dobrého pastýře, Brno

Galerie mladých U dobrého pastýře : (10 000 Kč)

Exhibition, Jitka Geringova - Work with Dough, Gallery of Young Artists U dobrého pastýře, Brno

Občanské sdružení SPOYKA STIK : (10 000 Kč)

Two exchange exhibitions: Paris-Prague-Paris 1997 - Les Différents Ensemble, Gallery Chodovska tvrz, Prague

Viktor Kolář : (10 000 Kč)

Artist's exhibition, Václav Špála Gallery, Prague

Jiří Matějů : (10 000 Kč)

The Reason of Invisible Things - a symposium on cultural space in visual arts, philosophy, and dance

Václav Fiala : (28 000 Kč)

Travel grant for participation at the Socrates Sculpture Park Symposium, New York, USA

Adéla Matasová : (28 000 Kč)

Travel grant for participation at the Socrates Sculpture Park Symposium, New York, USA

Vojtěch Míča : (28 000 Kč)

Travel grant for participation at the Socrates Sculpture Park Symposium, New York, USA

Lukáš Rittstein : (28 000 Kč)

Travel grant for participation at the Socrates Sculpture Park Symposium, New York, USA

Martina Pachmanová : (15 000 Kč)

Exhibition, Expulsion from Paradise, the works of Marisa Ravalli and Jiří Příhoda, Palmovka Synagogue, Prague

College of Applied Arts in Prague : (20 000 Kč)

Touches - an open air symposium, Klenová

Vladimír Birgus : (15 000 Kč)

Exhibition - The Body in Czech Contemporary Photography, Macintosh Art Gallery, Glasgow, Great Britain

Roman Franta : (10 000 Kč)

Whose is the History of Art?, Genia Loci Gallery, Prague

Irena Jůzová : (15 000 Kč)

Zollo, video-installation, House of Arts, Brno

Křištof Kintera : (25 000 Kč)

Office Tower Manhattan Project, Brussels, Belgium

Milan Kozelka : (5 000 Kč)

Uluru - multimedia performance at the "Dimension O" Festival, Vilnius, Lithuania

Terezie Petišková : (20 000 Kč)

Exhibition - On Behalf of Ourselves, Richard Fajnor, František Kowolowski and Pavel Ryška, Emil Filla Gallery, Ústí nad Labem

House of Arts in Brno : (50 000 Kč)

HI/TECH - ARTS, Eva Dohnalová, Stanislav Filip, Jiří Janda, Jordi Niubo and Tomáš Ruller

Ivan Fried : (5 000 Kč)

Exhibition from the Neratovice workshop, Cultural House in Neratovice

Galerie die Aktualitat des Schonen : (10 000 Kč)

Exhibition of works by Martin Pec, Galerie die Aktualitat des Schonen, Liberec

David Kraus : (10 000 Kč)

Exhibition of computer visualization artworks, Fragnerova Gallery, Prague

The Club of Open Culture in Ostrava : (20 000 Kč)

Exhibition, Vertically to the Axis, recent art in the region of Ostrava

Foundation "People to Visual Arts - Visual Arts to People" : (10 000 Kč)

Exhibition of works by Jaroslav Prášil, Roudnice nad Labem Gallery of Arts

Martin Polák, Lukáš Jasanský : (10 000 Kč)

Artists' exhibition, God's Poor Little Men, Gallery of the White Unicorn, Klatovy

František Skála : (10 000 Kč)

Artist's exhibition White Beggar, Gallery of the White Unicorn, Klatovy

Artforum - Jazz Section : (5 000 Kč)

Exhibition, The Beat Generation Fest, Rokoko Theatre, Prague

Martin Zet : (5 000 Kč)

Artist's exhibition, Either Fire or Desire/Drawings Made by the Sea, L-Gallery, Moscow, Russia

Granty NSU Praha 1996

David Černý : (99 500 Kč)

Artist's exhibition catalogue, Svěstka Gallery, Prague

(Projekt nebyl realizován, finanční částka nebyla vrácena)

Petr Svárovský: (99 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, "Azerofobie", City Gallery of Prague

Federico Díaz : (50 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, City Gallery of Prague

Martin Janíček : (100 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue and CD, "Sound Objects and Installation", Gallery of Young Artists, Brno

Lukáš Jasanský, Martin Polák : (91 500 Kč)

Artists' exhibition catalogue, "Photographic Abstraction", JNJ Gallery, Prague

Antonín Střížek : (70 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, Václav Špála Gallery, Prague

Jan Ambrůz : (100 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, House of Arts, Brno

Stanislav Zippe : (80 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue Three Light Installations, City Gallery of Prague

Civic Association Svároy : (130 000 Kč)

Artist group exhibition catalogue, Confrontation Svarov 1996

Union of Visual Artists from the Region of Ústí nad Labem : (50 000 Kč)

Exhibition catalogue, "Broken Balance", Emil Filla Gallery, Ústí nad Labem and the Gallery of Visual Arts, Liberec

Doplňkové granty

Adéla Matasová : (20 000 Kč)

Artist's exhibition, National Gallery in Prague

Petr Jochman : (20 000 Kč)

Artist's exhibitions in Usti nad Labem., Brno and Opava

Josef Daněk : (20 000 Kč)

Documentation of artist's performances

Jiří Černický, Pavel Kopřiva : (30 000 Kč)

Artists' exhibition, Gallery of the White Unicorn, Klatovy

Adriana Skálová : (10 000 Kč)

Artist's exhibition "Touch, Please", Lemberk Castle

Michal Gabriel, Vladimír Kokolia : (12 000 Kč)

Artists' exhibition, Emil Filla Gallery, Usti nad Labem

Beth M. Zondermann : (20 000 Kč)

Artist's exhibition, MXM Gallery, Prague

Alva Hajn (galerie Klatovy - Klenová) : (20 000 Kč)

Documentation of the life-time work of a forgotten Czech artist

Jana Vidová-Žáčková : (90 000 Kč)

Travel grant for participation in the 1996 Biennial of Contemporary Arts, Sao Paulo, Brazil

Jiří Vorel : (7 000 Kč)

Artist's exhibition, Genia Loci Gallery, Prague

Vladimír Kopecký : (25 000 Kč)

Travel grant, for V. Kopecký and two of his students from the Academy of Applied Arts, to the "Venezia Aperto Vetro", Italy

Social House in Neratovice : (5 000 Kč)

Workshop project "Neratovice - Recultivated Town"

Jaroslav Nenička : (15 000 Kč)

Exhibition of eight Czech artists, Museum of History, Stockholm, Sweden

Richard Tymeš : (12 000 Kč)

Artist's exhibition, "In the Time of Dragons", Dobříš City Gallery

Aleš Kuneš : (15 000 Kč)

Travel grant for participation in "Coincidence V", Cologne, Germany

Jaroslav Kořán : (4 000 Kč)

Inter-media performance, "Dreamer's Crossing", Gent, Belgium

Pavel Kopřiva : (36 000 Kč)

Travel grant for participation in, "Manifesta", Rotterdam, The Netherlands

Martin Zet : (20 000 Kč)

Travel grant for participation at the international symposium "Stone in Galilee", Israel

Robert Novák : (45 000 Kč)

Artist Residency stipend, Chelsea Institute of Art and Design, London, UK

František Skála jr. : (22 022 Kč)

Travel grant, artist exchange project with the Ohio Arts Council, USA

Vratislav K. Novák : (19 000 Kč)

Travel grant, artist exchange project with the Ohio Arts Council, USA

Granty NSU Praha 1995

Emila Medková : (50 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, Prague House of Photography

Kurt Gebauer: (90 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, Prague Castle

Viktor Pivovarov: (70 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, Rudolfinum Gallery, Prague

Kateřina Vincourová: (70 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, Nová síň Gallery, Prague

Jiří Sopko: (50 000 Kč)

Artist's retrospective exhibition catalogue, City Gallery of Prague - City Library

Jiří Příhoda: (50 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, City Gallery of Prague - Old Town Hall

Dalibor Chatrný : (60 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, Emil Filla Gallery, Ústí nad Labem

Otto Placht: (70 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, Miami-Dade Community College, FL, USA

Zorka Ságlová (90 000 Kč)

Artist's retrospective exhibition catalogue, Gallery of Visual Arts, Litoměřice

Milan Knížák: (80 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, Manes Gallery, Prague

Věra Janoušková: (50 000 Kč)

Artist's retrospective exhibition catalogue, Gallery of Visual Arts, Karlovy Vary

Zbyšek Sion: (50 000 Kč)

Artist's retrospective exhibition catalogue, Rudolfinum Gallery, Prague

Doplňkové granty

Robert Novák : (7 800 Kč)

Travel costs for participation in the "Kunstmuehle-International Project Symposium 1995", Austria

Milena Dopitová : (7 500 Kč)

Travel costs for participation in the Biennial, Kwangj, South Korea

Galerii J. Koniarka v Trnavě : (11 463 Kč)

Presentation of the " Biennial of Young - Zvon 94" in Trnava, Slovakia

Igor Korpaczewski : (22 500 Kč)

Artist residency stipend, "Triangle Artists Workshop 95", Ecole des Beaux-Arts, Marseilles, France

Jiří Ševčík : (15 640 Kč)

Transportation costs of Czech artists' works to the "Biennial of Small Sculpture", Murska Sobota Gallery, Slovakia

Gabriela Šimková : (50 400 Kč)

participation in, "Cultural Dialogue Program", Whitney Museum of Art, New York, USA

Michal Cihlář : (1 500 Kč)

Participation fee, Association Difusora Obra Grafica International and 15th Annual "Mini Print International" exhibition, Cadaques, Spain

Jan Hísek : (1 500 Kč)

Participation fee, Association Difusora Obra Grafica International and 15th Annual "Mini Print International" exhibition, Cadaques, Spain

Stanislav Kolíbal, Jiří Příhoda, Ivan Kafka : (18 824 Kč)

Exhibition "Der Riss im Raum", Zacheta Gallery, Warsaw, Poland

Ateliér art journal : (8 800 Kč)

Travel grant for participation in Budapest Arts Expo 1995, Hungary

Robert Novák : (19 000 Kč)

Travel grant for participation in the "Germinations 8", Athens, Greece

Křištof Kintera : (22 272 Kč)

Travel grant for participation in the exchange program between the Czech Republic and Ohio, USA

Michal Koleček : (13 200 Kč)

Travel grant for participation in the NAAO Exchange Program, Buffalo, NY, USA

Jiří Pliešтик : (13 200 Kč)

Travel grant for participation in the "Res Artis" conference, Budapest, Hungary

Granty NSU Praha 1994

Jiří Kovanda : (50 000 Kč)

Artist's solo exhibition catalogue, House of Arts, Brno

Hermit Foundation : (100 000 Kč)

Mezinárodní mezioborové symposium "Transparent Messenger", Plasy / 3rd International Inter-media Symposium, "Transparent Messenger", Plasy

Museum výtvarného umění Litoměřice : (50 000 Kč)

Museum of Visual Arts in Litoměřice exhibition, "New Sensibility"

Tomáš Hlavina : (50 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, "A Model for the System of Questions on Islamic Carpets", Gallery MXM, Prague

Václav Stratil : (70 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, Rudolfinum Gallery, Prague

Adriena Šimotová : (50 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, Manes Gallery, Prague

Galerie Srpka, Brno : (70 000 Kč)

Catalogues for a series of gallery exhibitions

Petr Kvíčala : (50 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, Behemot Gallery, Prague

Kateřina Štenclová : (50 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, Nová síň Gallery, Prague

Vladimír Merta : (50 000 Kč)

Artist's exhibition catalogue, Vaclav Špala Gallery, Prague

Galerie Fiducia, Frýdek-Místek : (130 000 Kč)

Gallery catalogue of group exhibition

Society for New Music : (50 000 Kč)

Interpretation of music scores by Milan Grygar and Marian Palla, Agon Orchestra, "Alternativa III", catalogue and CD

Jitka Svobodová : (50 000 Kč)
Artist's exhibition catalogue, City Gallery of Prague

Doplňkové granty

Academy of Fine Arts : (105 000 Kč)
Students' exhibition, Kunstpalast, Dusseldorf, Germany

Academy of Applied Arts : (70 000 Kč)
Students' exhibition, Kunstpalast, Dusseldorf, Germany

David Černý : (15 000 Kč)
Travel grant for participation at a group exhibition, the Ronald Feldmann Gallery, New York, USA

Jiří Černický : (45 000 Kč)
Travel grant for participation in, "Tears for the Third World", Africa

Aleš Hynek : (15 000 Kč)
Travel grant for participation in, "Titanic", a project with the group Art Attack, Washington DC, USA

Jiří Ševčík : (20 000 Kč)
Travel grant for participation in a symposium at the Institute of Contemporary Art, Boston, USA

Academy of Fine Arts : (40 000 Kč)
Publication from the Symposium on Painting

Barbara Benish : (10 000 Kč)
Travel grant for participation in an international exhibition in Cardiff, UK

Jiří Kornatovský : (17 000 Kč)
Travel grant for participation at the artist's exhibitions, Gallery PAAS, New York, and the Museum of Fine Arts, Boston, USA

Petr Pastrňák : (60 000 Kč)
Travel grant for participation in the "Project for Europe", Copenhagen, Denmark

Adéla Matasová : (45 000 Kč)
Travel grant for participation at the "Celebrate Prague Festival", exhibition of Czech artists, The World Financial Center, New York, USA

Martin Mainer : (45 000 Kč)
Travel grant for participation at the "Celebrate Prague Festival", exhibition of Czech artists, The World Financial Center, New York, USA

František Skála jr. : (45 000 Kč)
Travel grant for participation at the "Celebrate Prague Festival", exhibition of Czech artists, The World Financial Center, New York, USA

Margita Titlová-Ilovsky : (45 000 Kč)
Travel grant for participation at the "Celebrate Prague Festival", exhibition of Czech artists, The World Financial Center, New York, USA

Ivan Kafka : (45 000 Kč)

Travel grant for participation at the "Celebrate Prague Festival", exhibition of Czech artists, The World Financial Center, New York, USA

Milena Dopitová, Ivan Kafka, David Černý : (120 000 Kč)

Travel grants for the artists' participation in the "Biennial of Contemporary Art", Sao Paulo, Brazil

Granty NSU Praha 1993

František Skála : (50 000 Kč)

Transportation of works made in the USA to the Czech pavillion exhibition at the Venice biennale

Galerie Klatovy - Klenová : (50 000 Kč)

Gallery exhibition catalogue "Grey Brick 1993"

Galerie MXM, Praha : (50 000 Kč)

Gallery catalogue of 1993 exhibitions

Nadace Lemberk, IV : (50 000 Kč)

IV. International Sculptural Symposium Lemberk 1993

(Projekt nebyl realizován, finanční částka nebyla vrácena)

Společnost Hapestetika : (50 000 Kč)

Exhibition "Hapestetika V", Gallery of Young Artists, Prague

Olga Karlíková : (50 000 Kč)

catalogue of the artist's retrospective exhibition within the circle of conceptualist artists of the younger generation, Czech Museum of Visual Arts, Prague

Václav Cígler : (50 000 Kč)

retrospective exhibition catalogue, Manes Gallery, Prague

Jan Merta : (50 000 Kč)

Artist's solo exhibition catalogue, City Gallery of Prague

Michal Gabriel, Vladimír Kokolia, Martin Mainer, Tomáš Ruller : (46 450 Kč)

Group exhibition catalogue from the "Mělník - Mnichov" project, Mělník Castle

Doplňkové granty

Koza nostra: (30 000 Kč)

Exhibition project "Mamograf"

Jaroslav Valečka: (30 000 Kč)

Artist residency stipend, the Vestlandes Kunstakademie, Bergen, Sweden